

*Сетевой интернет-проект
«Пишущая Ярославия» (о творчестве
современных ярославских авторов)
в календаре-альманахе*

Баранова Мария Вячеславовна
старший методист
ЦИТ ГАУ ДПО ЯО ИРО,
учитель русского языка и литературы МОУ
СШ №58 (г. Ярославль)
RIBC76@yandex.ru



Современная детско-подростковая литература

- программы
 - по литературе (рубрика «на книжной полке»)
 - по внеклассному, летнему чтению (уроки внеклассного чтения, внеклассная «пятиминутка»)
- библиотечные занятия, уроки
- темы игр, выставок, различные формы массовой работы
- проектно-исследовательская работа
- совет для чтения в удовольствие

Событийный подход в образовании и школьная библиотека

Событийный подход рассматривается как педагогическая технология организации и осуществления значимых событий в жизни коллектива и отдельной личности.

Сетевое образовательное событие

Это *личностно-значимая ситуация* осмысленной деятельности субъекта, осуществляемой через осознание образовательной проблемы и определения путей и способов её решения в информационно-образовательном пространстве.

Результатом образовательного события выступает приращение знаний, опыта, способов деятельности каждого из его участников.

Портал ВикиИРО wiki.iro.yar.ru



Добро пожаловать на ВикиИРО!

Сайт ВикиИРО поддерживается Центром информационных технологий ГАУ ДПО ЯО ИРО

Этот сайт - интернет-площадка для работников образования Ярославской области. Это интернет-пространство для организации и проведения различных сетевых активностей (сетевых проектов и акций, дистанционных конкурсов, семинаров и тренингов, мастер-классов и викторин).

Сайт построен на социальном сервисе Веб 2.0 Вики. На ВикиИРО могут работать только зарегистрированные пользователи. Регистрацию производят администраторы сайта.

Рубрики сайта

	Сетевые проекты		Базовые площадки		Тематические разделы		Акции. Конкурсы
	Дистанционная поддержка очного и заочного обучения		Интеграционная платформа "ЭРА-СКОП"		Региональный обменный фонд учебников		Справочные ресурсы по работе с ВикиИРО

Текущие события

- 28 декабря 2023 года. Подведены итоги регионального конкурса с межрегиональным участием "Практики интерактивного взаимодействия школьных библиотек и ШИБЦ в цифровой образовательной среде".
- 8 и 15 декабря 2023 года. Прошел онлайн-семинар "Динамическое программирование в задачах обработки последовательностей ЕГЭ по информатике" Подробнее...
- 13 декабря 2023 года. Прошел онлайн-семинар "Медиаграмотность в условиях развития современного общества" для сотрудников школьных библиотек. Подробнее...
- 1 декабря 2023 года. Состоялся вебинар "Итоги и анализ результатов ОГЭ по информатике и ИКТ" Подробнее...
- 29 ноября 2023 года. В рамках ежегодной межрегиональной научно-практической конференции «Стратегические приоритеты развития образования: взаимодействие науки и практики» Центр информационных технологий организовал работу презентационной площадки **сетевого проекта "Пишущая Ярославия"**, на которой были подведены итоги проекта, а также состоялась встреча команд с писателями.

19 февраля
понедельник

19

февраля
2024

Сетевая форма региональный уровень



Сетевой интернет-проект
для общеобразовательных организаций
Ярославского и Красноярского края
«КНИГОЧАРТ - 2019»



Сетевой региональный проект для
образовательных организаций
Ярославской области
«Дресс-код современного читателя»

3 апреля - 3 ноября 2020 года



Региональный краеведческий сетевой интернет-проект



*Пишущая Ярославия
интернет-проект, который объединил работу
команд из разных школ Ярославской области*

Координаторы



Кувакина Е.В.



Баранова М.В.



Чернышева Т.В.

Цели проекта:

знакомство команд с современной детской литературой ярославского региона, с авторами, чья жизнь связана с Ярославской областью; формирование рекомендательного списка для включения его в программу внеклассного чтения по литературе (региональный компонент)

Сроки: сентябрь – ноябрь 2023 г.

Участники: разновозрастные команды школьников

Продукты проекта: списки литературы современных авторов нашего региона для детей и подростков; творческие работы участников по произведениям (отзывы-фото натюрморты, отзывы-послевкусия, отзывы-коллажи [mood board], блогерский отзывы с использованием медиа, скетч-отзывы, публикация издательской аннотации на произведение); календарь-альманах на 2024 год.



Пишущая Ярославия

Командная работа!



1. Выбор автора
2. Составление его визитки
3. Выбор книги / книг
4. Обсуждение прочитанного
5. Обсуждение отзывов
6. Выбор самого удачного, яркого отзыва



Критерии выбора



- автор (жизнь/ творчество) связан с Ярославским краем,
- современный автор (ныне живущий и здравствующий),
- *богатство средств выразительности и образов, художественная ценность произведений,*
- захватывающий сюжет,
- яркие впечатления после прочтения (оставляет эмоциональный след в памяти, изменила отношение читателя к чему-то)



Писатели Ярославской области



Писатели г. Ярославль



Материалы в поддержку проекта

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Вводная презентация в проект
- Приглашение в проект
- Визитки авторов: для информирования участников проекта



Рекомендации по созданию отзывов

- План классического отзыва
- План отзыва - «послевкусия»
- Формы творческого восприятия прочитанного
- План блогерского отзыва
- Рекомендации по написанию фанфика

СПРАВОЧНЫЕ РЕСУРСЫ

- Справочные ресурсы по работе с ВикиИРО (полный список).
 - Шпаргалка по Вики-разметке
 - Видеоролик "Портал ВикиИРО. Вики-разметка" [↗](#)
 - Видеоролик "Авторизация и работа на сайте проекта" [↗](#)
 - Видеоролик "Загрузка файлов" [↗](#) В настройках видео выбрать качество HD
 - Видеоролик "Загрузка и встраивание изображений" [↗](#) В настройках видео выбрать качество HD
 - Как создать новую страницу?
 - Как оформить серию изображений?
- Что такое Яндекс.Диск [↗](#)
- 7 полезных советов по работе в редакторе презентаций "P7-Офис" [↗](#) (облачная версия)

Алексей Владимирович Бутусов - поэт и писатель, учитель русского языка и литературы

Родился 2 ноября 1988 года в Карабихе, детские и юношеские годы прожил на территории музея-усадьбы Н.А. Некрасова. Про себя он пишет:

Мне несказанно повезло, что детство и юность я провёл на территории музея-усадьбы Н.А. Некрасова "Карабиха". Вышел из дома - и в моём распоряжении два удивительных парка, дворянская усадьба начала XIX века и пение птиц. В паспорте так и было написано: адрес - "Карабиха, музей Некрасова". Всем приходилось доказывать: "Да, мой адрес не дом и не улица!!! А музей!" В ответ я слышал недоверчивое: "Что, прямо среди экспонатов живёте???" Успокаивались, только когда я заявлял: "Я сам музейный экспонат!!!"



Алексея Владимировича с ранних лет тянуло к сочинительству, первая его книга была написана им в 4 года. Маленький Алексей, не ведая особо о знаках препинания, создал в большом альбоме с большими буквами «Книжку про лису Алису и мишку Ваню».

В школе он создавал литературные тексты на различные жанры: повести, сказки, истории. К пятому

Наталья Львовна Ключарёва



Наталья Ключарёва – поэт и прозаик из Ярославля. Пишет и для детей, и для взрослых: прозу, стихи, пьесы и нон-фикшн. «Яркая, живая, заряженная невероятно доброй и теплой энергетикой. Для достижения успеха она "включает улыбку внутреннего ребенка". Искренность и увлеченность, с которой написаны ее произведения, завораживают и подкупают», - так описывают впечатления от личного общения с Натальей и чтения её книг читатели.

«А я ничего другого просто не умею. Любая человеческая деятельность имеет смысл только в том случае,

если она обращена не к самой себе, а к людям. И вот я всё время думаю: чем я могу помочь, что я могу дать? И раз за разом убеждаюсь, что ничего — только слова. И я пишу. Может ли моё слово чем-то помочь? Не знаю. Но ничего другого не умею. И пишу» (Наталья Ключарёва).

Юрий Васильевич Маслов (Острович)



Юрий Васильевич родился **11 октября 1958 года** в г. **Остров Псковской области** (отсюда и псевдоним - Острович) – писатель-натуралист, тележурналист-эколог.

По первому образованию - *биолог* (факультет биологии и психологии Ярославского государственного университета), по второму – *кинорежиссёр* (Московский институт культуры, факультет медиакоммуникаций и аудиовизуальных искусств, мастерская Григория Рошаля и Аси

Боярской).

Занимался анимацией, стажировался у Валентина Караваева, соавтора и режиссёра «Блудного попугая». Работал художником-оформителем, педагогом и тележурналистом. Работал на телевидении, снимал экологические и научно-популярные телефильмы.

В настоящее время преподаёт *научную журналистику* на биофаке Ярославского государственного университета, снимает научно-популярные телефильмы и



https://vk.com/cibo_window



ГАУ ДПО ЯО ИРО «Институт развития образования»

PEN-CLUB

Современные писатели – школе



Ярославль 27 марта 2023



Творческая встреча с автором. Всегда ли стихи это поэзия?



Бутусов Алексей Владимирович

Мастер-класс с автором. Поэзия



Перцев Владимир Юрьевич

Встреча с автором



Калинина Александра Николаевна

Встреча с автором



Маслов Юрий Васильевич

Встреча с автором



Ключарева Наталья Львовна

18 октября 2023 г. - участие в фестивале "Переплет" в библиотеке имени Ярослава Мудрого. В рамках фестиваля были проведены встречи с детскими писателями: Тамара Крюкова, Александра Калинина, Дарья Озерова, Елена Ермолова и др.



Как мы работали



Логотип

Мы любим и читаем книги
И с ними открываем новые миры.
Загадки, драмы и интриги -
Итог воображения авторской игры.

http://wiki.iro.yar.ru/index.php/Команда_СШ_58_Ярославль

Девиз

13 октября 2023

Выбираем автора для проекта!!!

Мария Вячеславовна Баранова
публичный опрос

№1. Бутусов Алексей Владимирович · 1	10%
№2. Калинина Александра Николаевна · 3	30%
№3. Ключарёва Наталья Львовна	0%
№4. Маслов Юрий Васильевич	0%
№5. Обнорская Наталья Николаевна	0%
№6. Озерова Дарья Евгеньевна · 4	✓ 40%
№7. Перцев Владимир Юрьевич	0%
№8. Симбирская Юлия Станиславовна · 2	20%

**Голосование за автора-героя
исследования**

Как мы работали



Дарья Евгеньевна - педагог по образованию, кандидат исторических наук, экскурсовод по родному городу для российских и иностранных гостей. Родилась и живет в Ярославле. Окончила исторический факультет Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского по специальности «история и немецкий язык». Доцент кафедры иностранных языков Ярославского государственного медицинского университета, где преподает немецкий язык более двадцати лет.

12:36 ✓

9. Есть ли какой-то литературный жанр, с которым Вы хотите поэкспериментировать, но все еще не решаетесь? - 4 44.44%

10. Считаете ли Вы, что писать детям легче, чем взрослым? Почему? - 4 ✓ 44.44%

23 октября 2023

1. Вы встречаетесь с детьми, которые читают ваши книги? Что самое удивительное или трогательное рассказал вам ребенок после прочтения вашей книги? - 4 44.44%

2. Ваш любимый писатель/ поэт? - 3 33.33%

3. На Ваш взгляд, что является наиболее важным в хорошей книге? - 4 44.44%

4. Какая страна или город Вам нравится больше всего? И что делает её (его) таким особенным для Вас? - 1 11.11%

5. Сколько книжных шкафов в Вашем доме? - 1 11.11%

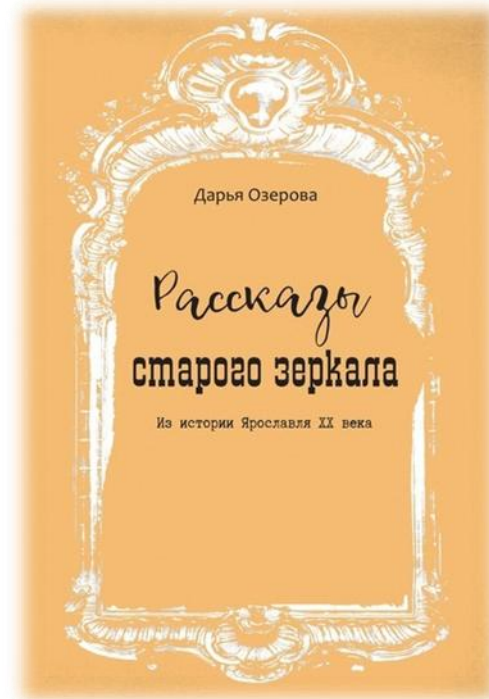
6. Как устроено Ваше рабочее место и где Вы обычно пишете? - 2 22.22%

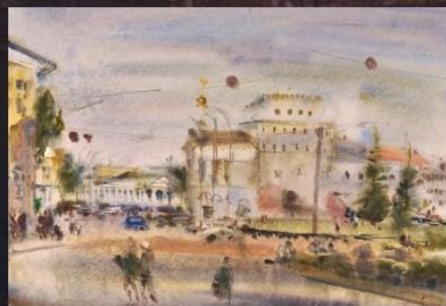
7. Стать писателем Вас вдохновил конкретный человек или ситуация? - 3 33.33%

8. Если бы Вам пришлось выбрать вымышленного персонажа из книги, чтобы сесть и немного пообщаться с ним, Вы бы кого выбрали? - 2 22.22%

Вопросы автору. Голосование

Книги Дарьи Озеровой



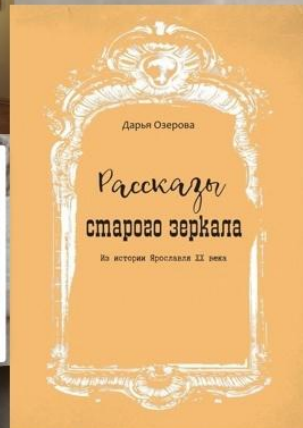


Ярославский художественный музей

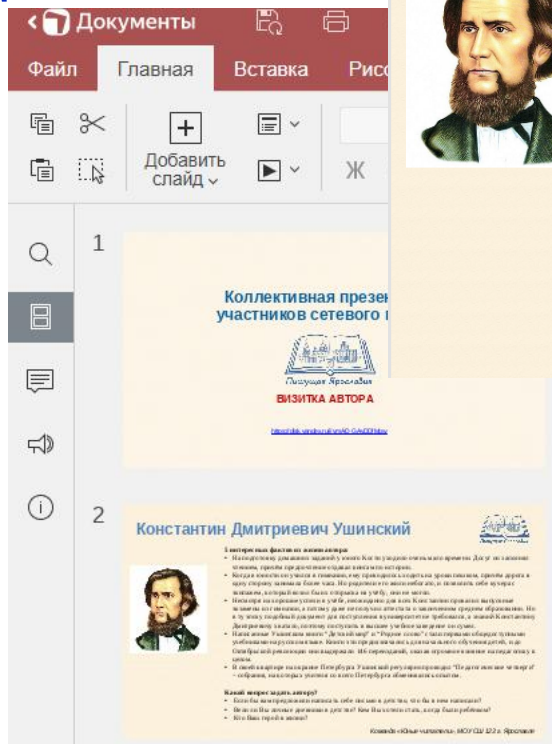
Зеркало, возьми меня на часок
в прошлое! Но только верни
обязательно.....



Сережка смотрел в зеркало с
умом, размышляя и
мечтательно думая о том,
сколько разных людей событий
оно повидало на своем веку,
сколько услышало разговоров.



Коллективная презентация «Визитки авторов»



Константин Дмитриевич Ушинский



5 интересных фактов из жизни автора:

- На подготовку домашних заданий у юного Кости уходило очень мало времени. Досуг он заполнял чтением, причём предпочтение отдавал книгам по истории.
- Когда в юности он учился в гимназии, ему приходилось ходить на уроки пешком, причём дорога в одну сторону занимала более часа. Но родители его жили небогато, и позволить себе кучера с экипажем, который возил бы их отпрыска на учёбу, они не могли.
- Несмотря на хорошие успехи в учёбе, неожиданно для всех Константин провалил выпускные экзамены из гимназии, а потому даже не получил аттестата о законченном среднем образовании. Но в ту эпоху подобный документ для поступления в университет не требовался, а знаний Константину Дмитриевичу хватало, поэтому поступить в высшее учебное заведение он сумел.
- Написанные Ушинским книги «Детский мир» и «Родное слово» стали первыми общедоступными учебниками на русском языке. Книги эти предназначались для начального обучения детей, и до Октябрьской революции они выдержали 146 переизданий, оказав огромное влияние на педагогику в целом.
- В своей квартире на окраине Петербурга Ушинский регулярно проводил «Педагогические четверги» – собрания, на которых учителя со всего Петербурга обменивались опытом.

Какой вопрос задать автору?

- Если бы вам предложили написать себе письмо в детство, что бы в нем написали?
- Ввели ли Вы личные дневники в детстве? Кем Вы хотели стать, когда были ребёнком?
- Кто Ваш герой в жизни?

Команда «Юные читатели», МОУ СШ 123 г. Ярославля

Работа в проекте. Коллективная презентация «Визитки авторов»

Озерова Дарья Евгеньевна



Какой вопрос(ы) задать автору?

На Ваш взгляд, что является наиболее важным в хорошей книге? (Юмор)
Какая страна или город Вам нравится больше всего? И что делает её (его) таким особенным для Вас? (Германия. Я там училась, потом была много раз, там много моих друзей)
Сколько книжных шкафов в Вашем доме? (Два больших книжных шкафа)

Интересные факты из жизни автора:

- Дарья Евгеньевна с детства мечтала быть писательницей, она так и отвечала на вопрос «Кем ты хочешь стать?» - «Я буду писателем»
- С ранних лет папа будущего писателя записал в библиотеку имени И.А. Крылова, но книги папа брал сам (он неподалеку работал, а жили в другом районе города) и приносил домой. Какой счастье было порыться в его портфеле и обнаружить, например, красочную книгу о Коньке-Горбунке. Самостоятельно библиотеку Дарья стала посещать чуть повзрослев, ездила из Брагино.
- Самые еще запоминающиеся книги из детства - это Осеевой "Динка" и "Динка прощается с детством", взятые тоже когда-то в "крыловке".
- В создании первой книги - **«О природе и животных»** (для детей и взрослых)» - принимали участие ребята из Детской школы искусств №4 г. Ярославль (от 5 до 16 лет). В готовое издание вошли 30 самых красочных рисунков. Их «живые» и искренние иллюстрации к каждому рассказу придали неповторимый шарм детскому изданию.
- Дарья встречается с детьми, но чаще всего они книги еще не прочли. Но самое трогательное произошло, когда за интересный вопрос девочка получает в качестве приза книгу **«Медвежонок Варя...»** и вдруг тихонько признается, что ее тоже зовут Варя.
- Третья книга автора - полуфантастическая повесть **«Рассказы старого зеркала. Из истории Ярославля XX века»**

ЛитМир-58 (МОУ СШ №58 г. Ярославль)



Презентационная площадка «Проект “Пишущая Ярославия”»

Региональный краеведческий сетевой интернет-проект



Пишущая Ярославия

*интернет-проект, который объединил работу
команд из разных школ Ярославской области*

Подведение итогов работы регионального краеведческого читательского интернет-проекта «Пишущая Ярославия»:

- обратить внимание участников площадки на то, что в Ярославском крае есть современные авторы, с творчеством которых интересно познакомиться;
- встретиться с приглашёнными авторами, обсудить с ними форматы взаимодействия;
- обсудить перспективы развития проекта в образовательной деятельности;
- наградить команды-участницы проекта по итогам работы на портале Вики ИРО;
- представить макет календаря «Пишущая Ярославия – 2024»



Алексей Владимирович Бутусов, Наталья Львовна Ключарёва, Александр Михайлович Рыжков, Наталья Николаевна Обнорская и Дарья Евгеньевна Озерова

Очно: 52 человека, дистанционно: 31 человек

Участники команд проекта, педагоги и школьники, сотрудники ИБЦ ОО и школьных библиотек из ГО Рыбинска и Ярославля, муниципальных районов: Даниловского МР, Мышкинского МР, Некоузского МР, Переславского МР, Пошехонского МР, Ростовского МР, Угличского МР, Ярославского МР, также – представители из Забайкальского края и Ульяновской области.





Чего хотят авторы (писатели/поэты)?

Автору важно не только высказаться, но чтобы его слышали, путь к читателю по-прежнему труден. Проект предоставил возможность встретиться. Поэтому хотелось бы продолжения расширения форм взаимодействия со школами.

Как можно работать с материалом педагогам и библиотекарям школ?

На уроках литературы, во внеурочной и внеклассной деятельности, даже в рамках Разговоров о важном использовать материалы проекта, организовывать встречи с авторами и объединять всю школу, с 1 по 11 классы, родителей и педагогов, способствовать духовному просвещению, выявлять творческие способности ребят.

Как хотят учащиеся взаимодействовать с авторами и в каких форматах?

Во время прогулки, пикника, похода или на уроке встретиться с автором, поговорить о жизни, о судьбе, о книгах.

Дайджест



Пишущая Ярославия

2024

Календарь



Пишущая Ярославия



Вопрос о перспективах проекта: идея «расходящихся кругов». Проект может задать очень важный вектор, он может стать началом активного сотрудничества школ и писателей.

Наша общая цель - чтобы дети, учителя и писатели были единой командой, чтобы истины, которые несут своими текстами писатели, были интересны и актуальны детям, близки учителям и школьным программам.

Спасибо за внимание!

Центр информационных технологий

ГАУ ДПО ЯО «ИРО»

Телефон: 8(4852) 23-09-57

E-mail: RIBC76@yandex.ru