

Как подружить детей с книгой: из опыта работы учителя-практика

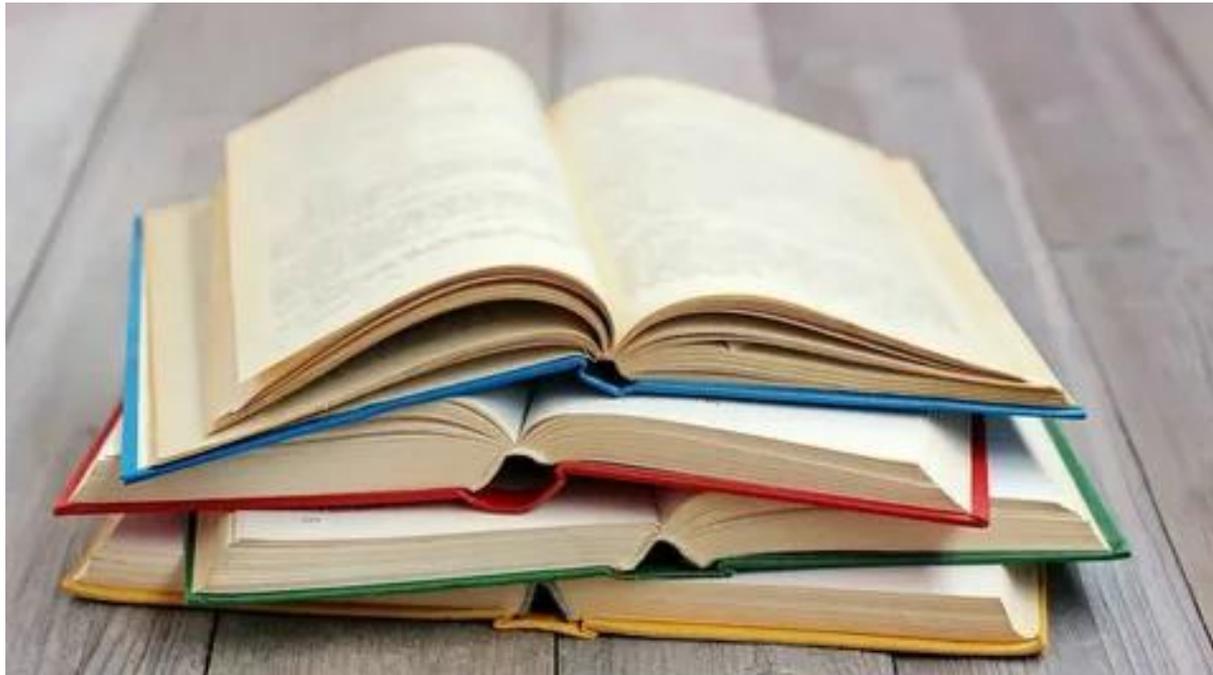


**Бутусов Алексей
Владимирович,**
учитель русского
языка и литературы
МОУ Красноткацкая
СШ ЯМР, член Союза
российских писателей

Проблемы, связанные с чтением современных школьников:

- Всё труднее и труднее воспринимать художественный текст;
- Всё больше отвлекающих от книг явлений;
- Большая «замусоренность» кругозора детей, как следствие – для книг уже на «жёстком диске» нет места!

Формы работы, которые может использовать учитель (родитель, библиотекарь), чтобы подружить детей с книгой



Чтение вслух





Библиовечер









Киноклуб «Кино со смыслом»



Встречи с интересными людьми: писатели, поэты, мастера слова...



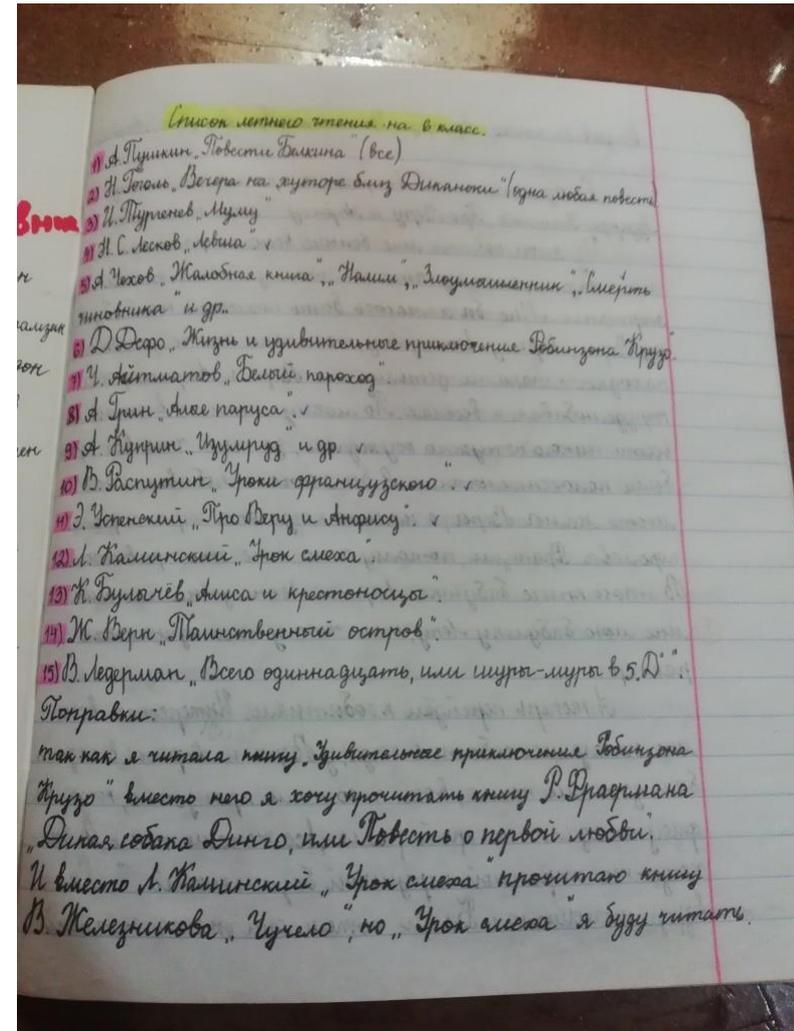




Проектная и исследовательская работа по литературе

- «Особенности хронотопа в повести Ч. Айтматова «Белый пароход»;
- «Запахи, звуки, краски и ощущения в повести Н. Евдокимовой «Лето пахнет солью»;
- «Сравнительный анализ произведений В. Астафьева «Васюткино озеро» и Е. Габовой «Плыли облака»;
- «Игра-бродилка по повести-сказке «Путешествия Нильса с дикими гусями»;
- «Образы советского детства в поэзии Юнны Мориц»

Читательские дневники





Н.В. Гоголь

«Ревизор»

Комедия Николая Васильевича Гоголя «Ревизор».

Главной особенностью этого произведения является то, что в нём совсем нет положительных героев. У всех героев включая главных есть свои пороки и недостатки. *Один-есть! Кто это - узнаем! :)*

В комедии Н.В. Гоголь рассказывает о всех пороках власти на примере двух главных героев Горюничего и Хлестакова. Высмеивает такие качества как лицемерие, жадность, трусость и лживость.
→ В каких эпизодах? Конкретнее!

В 1952 году по сюжету этого произведения режиссёром Владимиром Петровым был снят фильм «Ревизор». В главных ролях Игорь Горбачев (Хлестаков) и Юрий Телубеев (Антон Антонович). *- сюда бы хотя бы немного сравнения фильма и произв-я!*

Основная мысль этой комедии заключается в том, что нужно быть честным и добиваться всего своим трудом.

Непонятные слова:

Сиделец - прозвище, который торгует не в своей собственной лавке.

Подорожная - бумага о праве использовать почтовых лошадей.

Нотуция - известие.

Габерсуп - овсяное блюдо с маслом и луком.



Василий
Шукшин

"Чужак", "Микрокосм"

"Срезан"



отзыв

Сегодня я прочитала рассказ про ка-
таншем "Чужак", который был написан
Василием Шукшиным.

Самым интересным делом мне показан
се Василий Серафимович Шукшин, он же Чужак.
Понравился он мне, потому что он был шеш-
ной, чуждой и всегда казался всем при-
чужденным. А особенно Серафиму Шукшину за то,
что она просто так возненавидела брата
своего мужа.

Наиболее интересным и в то же время шеш-
ным мне показалась повесть, когда Чужак
покупал продукты и приемыши для своих ми-
леньких из-за того, что когда он уговари-
вал все покупки, взвешивал и увидел у при-
лавки в руках у людей пятидесятирубле-
вую бумажку. Тогда он сказал: "Дорого ти-
шите, граждане! У нас, например, такими
бумажками не шваркуются". Как оказалось
это были его деньги, и тогда его великое рас-
положение духа стало таким. А считая,

эксцентричность, жестокость и эгоистичность
у меня остались хорошие воспоминания
об этом рассказе, но в конце очень
грустное событие ведь Муму утопил
Терасим.



Отзыв, Везер накануне
Ивана Купала, повесть
написан Тоголь Николай
Васильевич

Я осуждаю Петра из-за того что
он ради денег



отсек шести летнему Ивану
голову. Меня удивило
событие когда Петр отсек
голову Ивану за деньги.
Мне кажется, что основная
идея книги в том, что
зло всегда наказуемо,

оно может существовать, но в итоге
добро одержит победу над
злом.

Мне эта книга очень понравилась, она
интересная, в ней много событий, как
мне показалась, но очень мне понравилось
Ивану, ведь он такой маленький, а уже
ему пришел конец.

Отзыв, Алые паруса
рассказ написан Александр Грин

Больше всего мне понравилась Ассоль,
потому что она не смотря на насмешки
и издевательства дождалась своего принца

Больше всего мне запомнилась
момент, когда Ассоль встретила
собирателя сказок, который
говорил очень загадочно, а
когда он сказал „Вздохни
утром в морской дали





Литературные экскурсии









Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной странички из новой книги!

Константин Паустовский (1892-1968).