



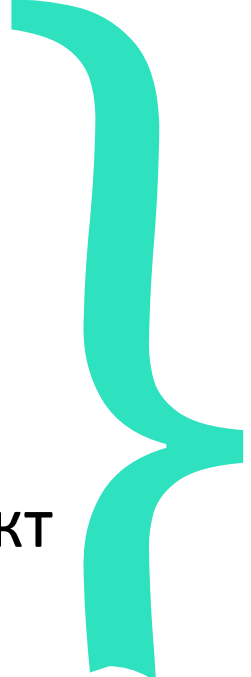
Образовательные проекты в школьной библиотеке

ЯРОСЛАВЛЬ октябрь 2024

Татьяна Владимировна Пантюхова,
методист регионального информационного библиотечного центра
Нижегородский институт развития образования,
руководитель информационно-библиотечного центра АНОО «Школа 800»,

<https://vk.com/pantvnn>

#ЛабораторияЧтения ВК

- 
- 
1. Что такое образовательный проект?
 2. Как разработать образовательный проект в школьной библиотеки
 3. Успешные реализованные проекты в школьных библиотеках Нижнего Новгорода
- 



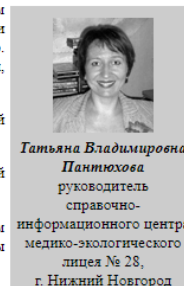
Социальные и образовательные проекты в школьных и детских библиотеках

Достижение конца того, что следует знать,
ты оказавшись в начале того, что следует чувствовать.
Д.Х.Джебран

На перекрестке опыта и культуры

В современных условиях в общеобразовательном учреждении как социокультурном институте образование рассматривается не только как традиционное обучение и воспитание, но и как коммуникативный процесс сопричастности опыта и культур. Этот процесс многомерный, представленный в совокупности знаний, умений, установок, ценностей в таких деятельностных направлениях, как:

- обучение – процесс передачи обществом и освоения личностью операциональной культуры социума, системы умений;
- воспитание – процесс передачи обществом и освоения личностью мотивационной культуры социума, системы ценностных ориентаций;
- социализация – это процесс усвоения индивидом социального опыта путем вхождения в систему социальных связей и активное воспроизводство этой системы индивидом в его деятельности;
- инкультурация – это процесс освоения индивидом поведения и миропонимания, присущих его культуре, «в результате чего формируется его когнитивное, эмоциональное и поведенческое сходство с представителями данной культуры и отличие от представителей других культур»¹.



Школьное образование – это не только основной процесс в общеобразовательном учреждении, но и конечный результат деятельности общеобразовательного учреждения, который воплощается в выпускниках и является начальным уровнем в формировании стратегических образовательных ресурсов страны (см. схему).

Одним из важных системообразующих элементов общеобразовательного учреждения является школьная библиотека. Последняя, используя библиотечные методы и формы работы, занимает оригинальную образовательную нишу и благодаря ресурсному разнообразию имеет возможность предоставлять образовательные услуги путем вовлечения школьного сообщества в проектную деятельность.

Для чего мне надо все, что я познаю

Метод проектов, проектная технология, проекты, руководители проектов – это ключевые слова современного российского образования. Почему они сегодня так востребованы, точнее, те смыслы, которые они несут? Рассмотрим по порядку.

Проект – рациональное сочетание теоретических знаний и их практическое применение для решения конкретных проблем.

Проектная деятельность – это процесс, направленный на создание нового продукта,

Проектная технология – это последовательная совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий обучающихся с обязательной презентацией результатов.



ТОПЛИВО

УВЛЕКАЕТ ЗА
СОБОЙ

ЧТО ТАКОЕ ПАР?

сочинение Майкла

Пар – это невидимый газ, состоящий из молекул воды (это такие мельчайшие частицы воды).

ПАР

молекулы воды

ВОДА

Над нами проходила металлическая труба с водой. Огонь нагревал воду, вода закипала, превращаясь в пар.

«Возьмитесь за руки!» – крикнула мисс Кудряшка своей прыгнула к трубе, увлекая за собой всех нас.

УГОЛЬ

ВСЕ В ТРУБУ
С ПАРОМ!

ВОТ ГДЕ САМОЕ
ИНТЕРЕСНОЕ!

ПАР

ВОДА

ДЖОАННА КОУЛ И БРЮС ДЕГЕН

Волшебный школьный автобус

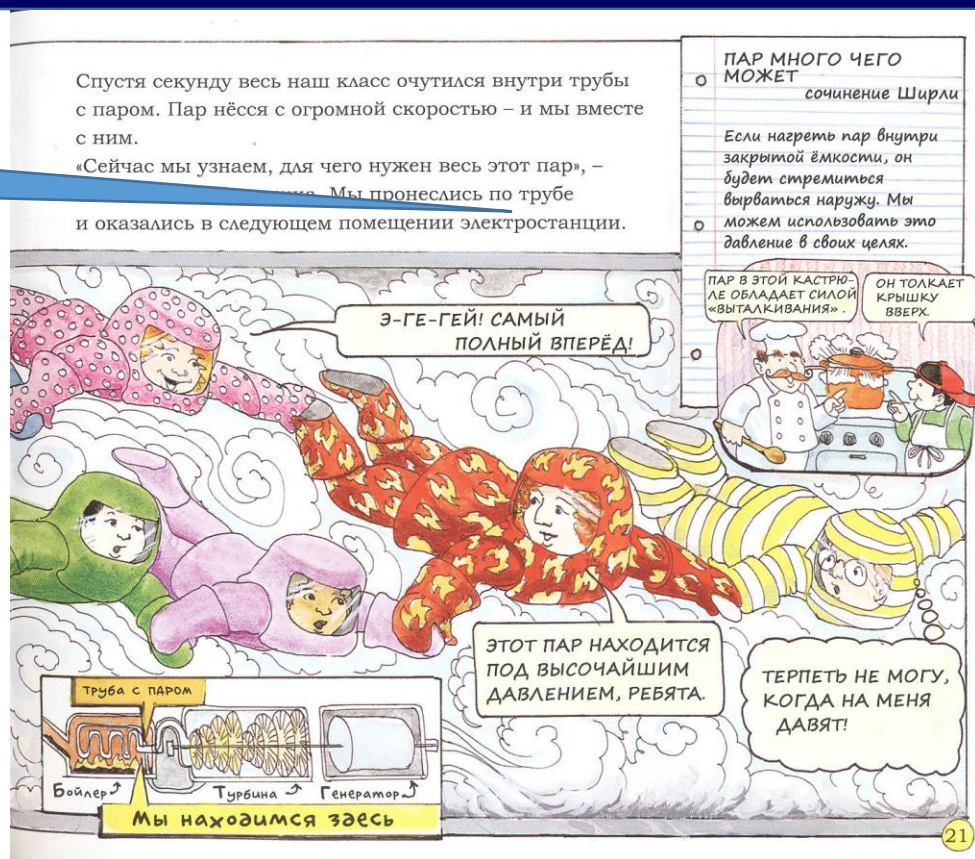
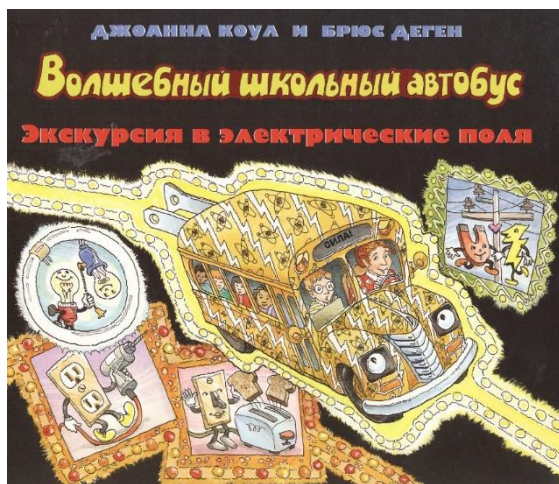
Экскурсия в электрические поля





БОЙЛЕР

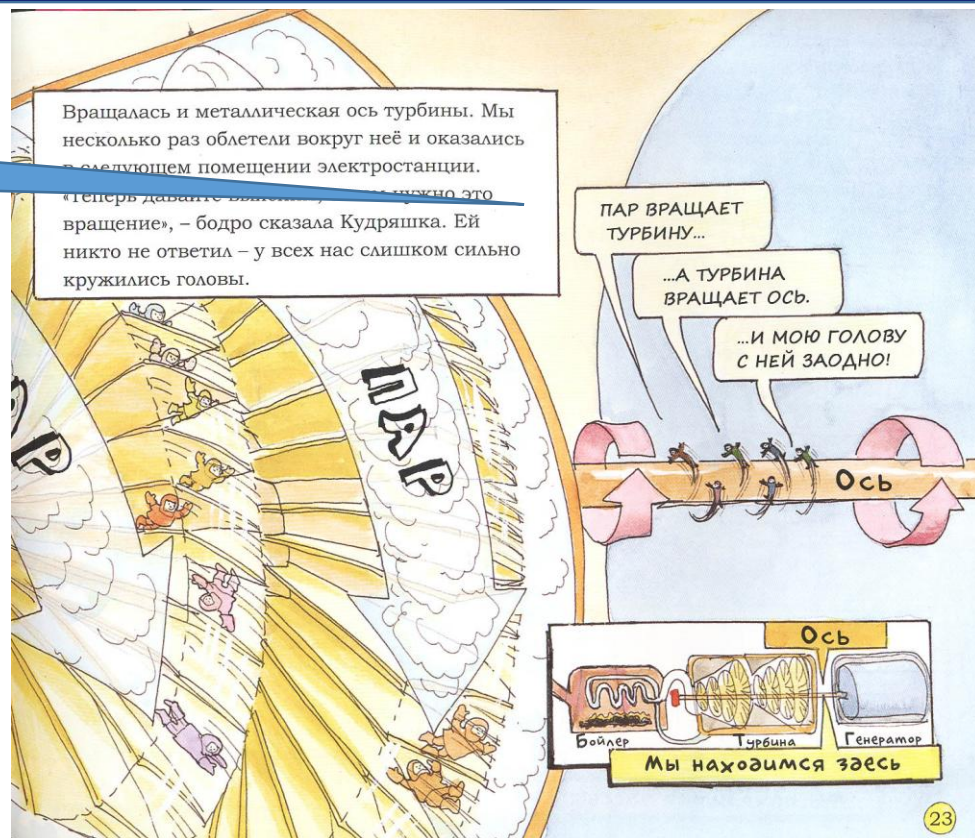
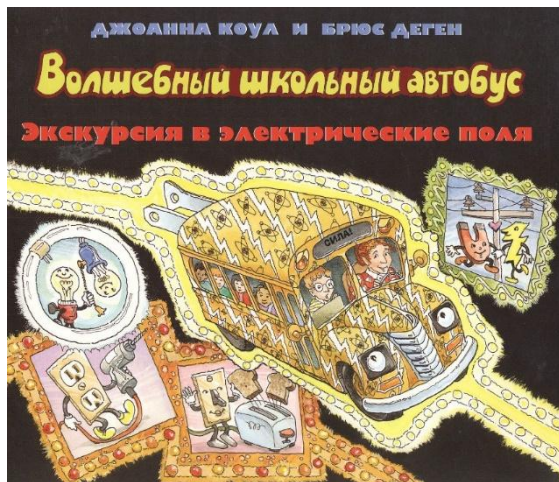
ВОВЛЕКАЕТ
БЕЗ
ДАВЛЕНИЯ





ТУРБИНА

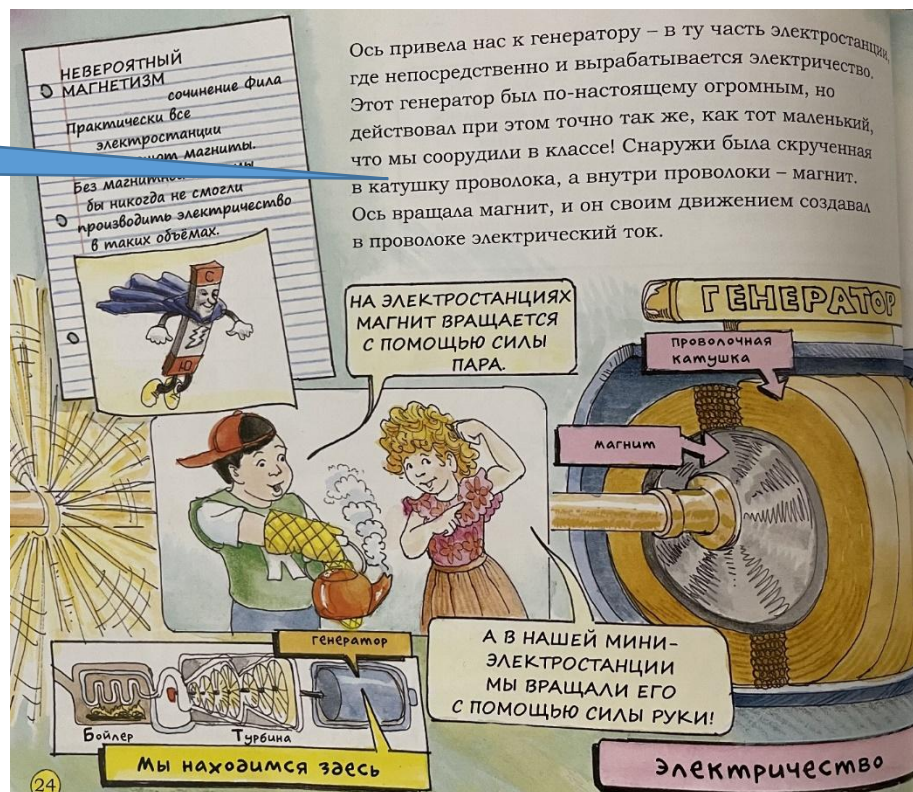
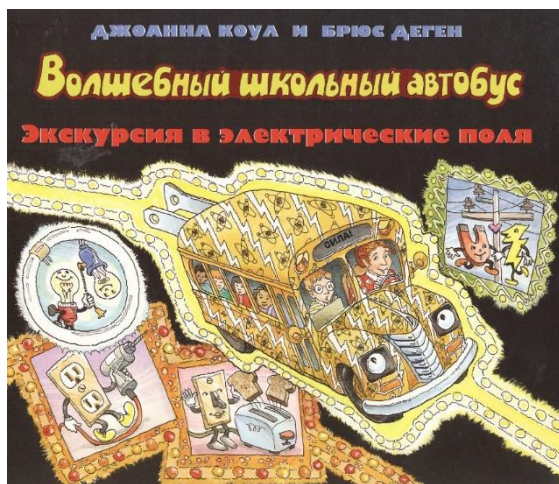
ПРИВОДИТ В
ДВИЖЕНИЕ





ГЕНЕРАТОР

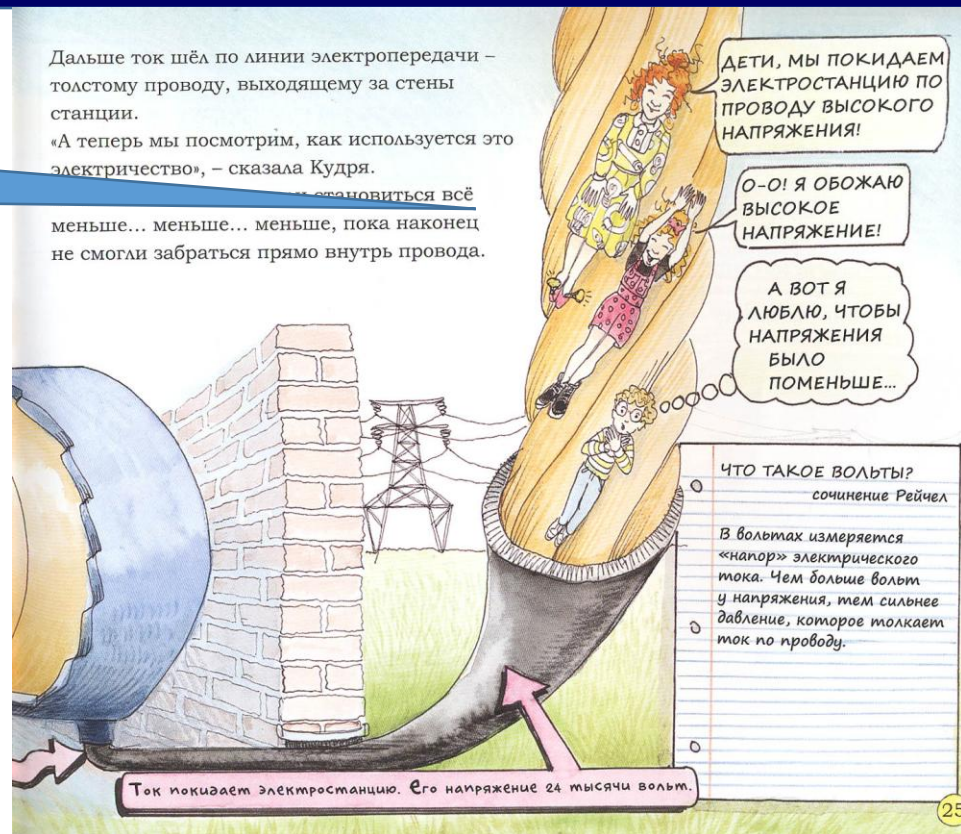
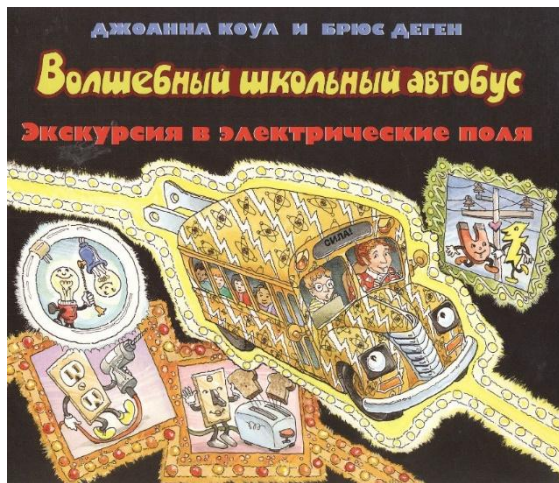
ИДЕИ
ВЫРАЩИВАЮТСЯ
И ВРАЩАЮТСЯ В
БИБЛИОТЕКЕ





ПРОДУКТ

КАК
ИСПОЛЬЗОВАТЬ





ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СОБЫТИЯ

**КВИЗЫ,
КВЕСТЫ**

**дни
библиотеки**

встречи

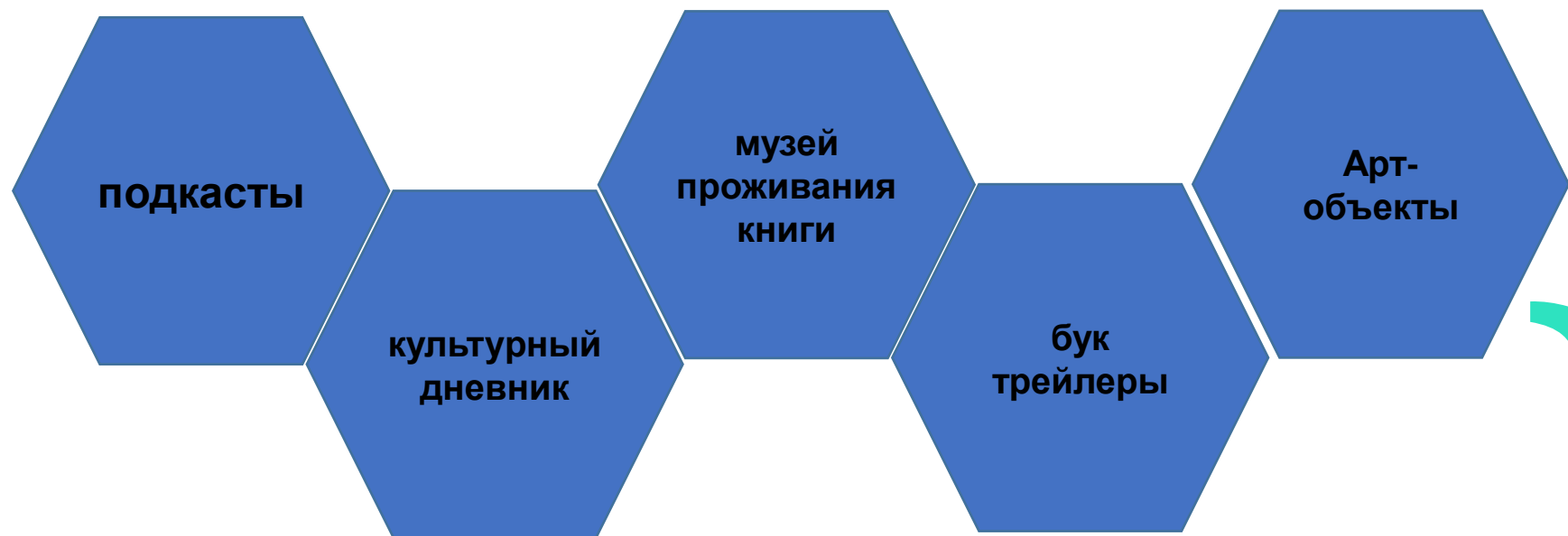
**праздник
и**

конкурсы



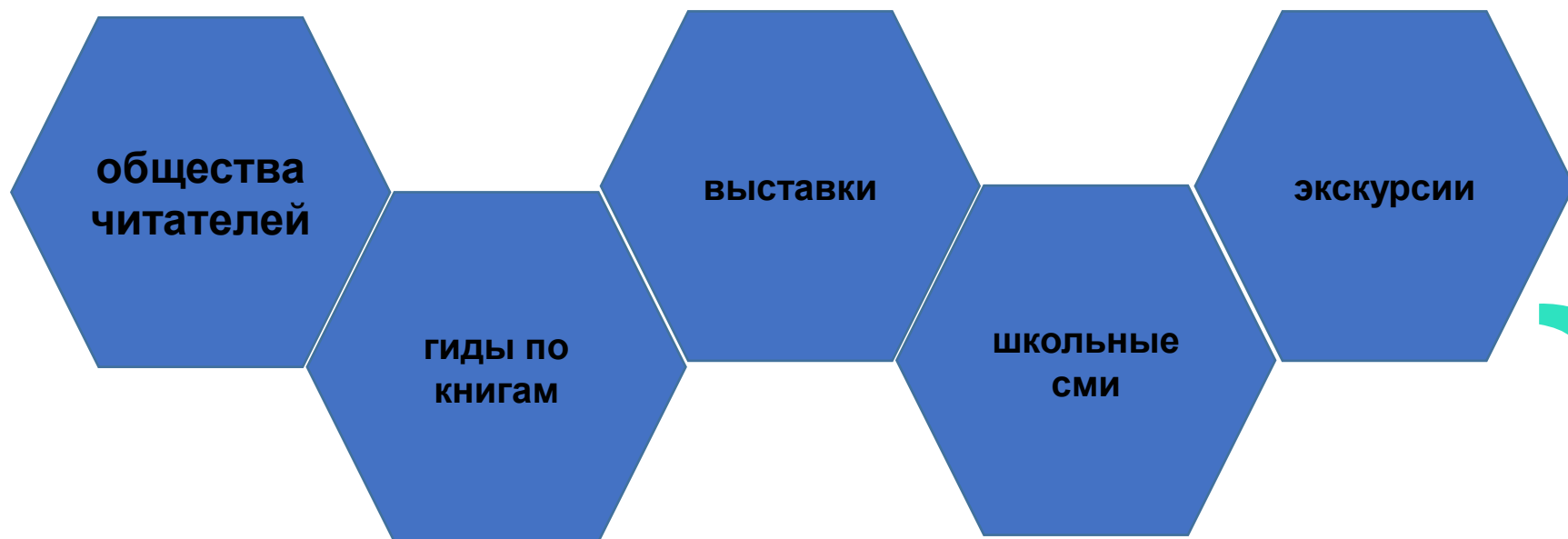


ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ





ИНФОРМАЦИОННАЯ КУЛЬТУРА

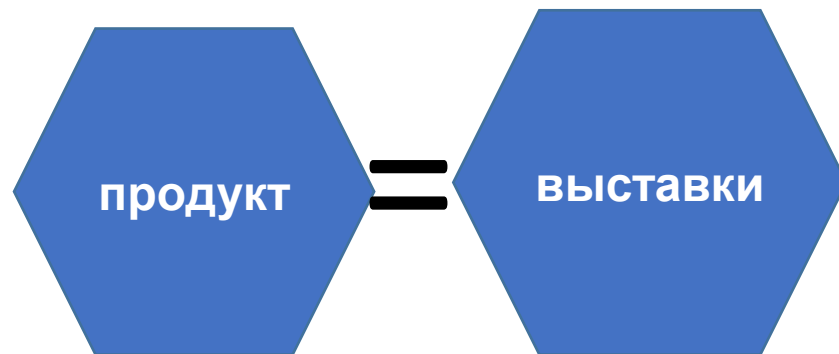




ВСЕ СВЯЗАНО СО ВСЕМ

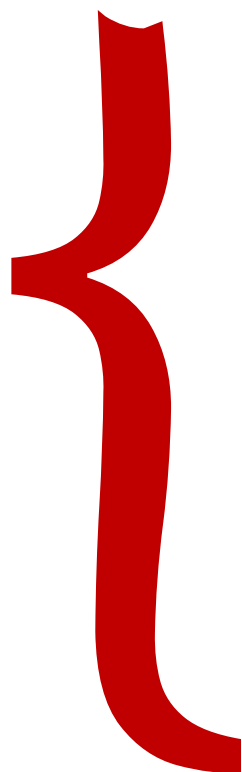
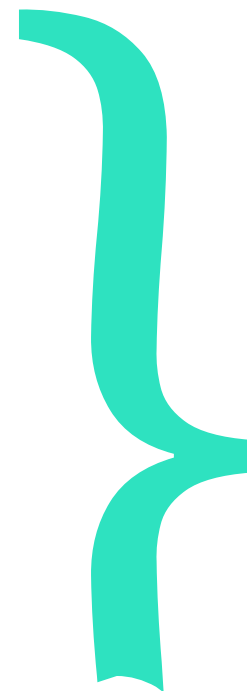


**ПРЕДМЕТНЫЕ ЛИНИИ:
РУССКИЙ ЯЗЫК,
ИСКУССТВО,
ГЕОМЕТРИЯ,
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА,
КРАЕВЕДЕНИЕ!!!**





КНИГИ
ПЕРИОДИКА
ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ
РЕСУРСЫ ГОРОДА



“
ВОВЛЕЧЕНИЕ
ВКЛЮЧЕНИЕ
ВИЗУАЛИЗАЦИЯ
4К
ПРОЕКТЫ ”

어른들의 동심이 파괴된다

ИММЕРСИВНОЕ ШОУ

오징어 게임

ИНТЕРАКТИВНОСТЬ

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ

“

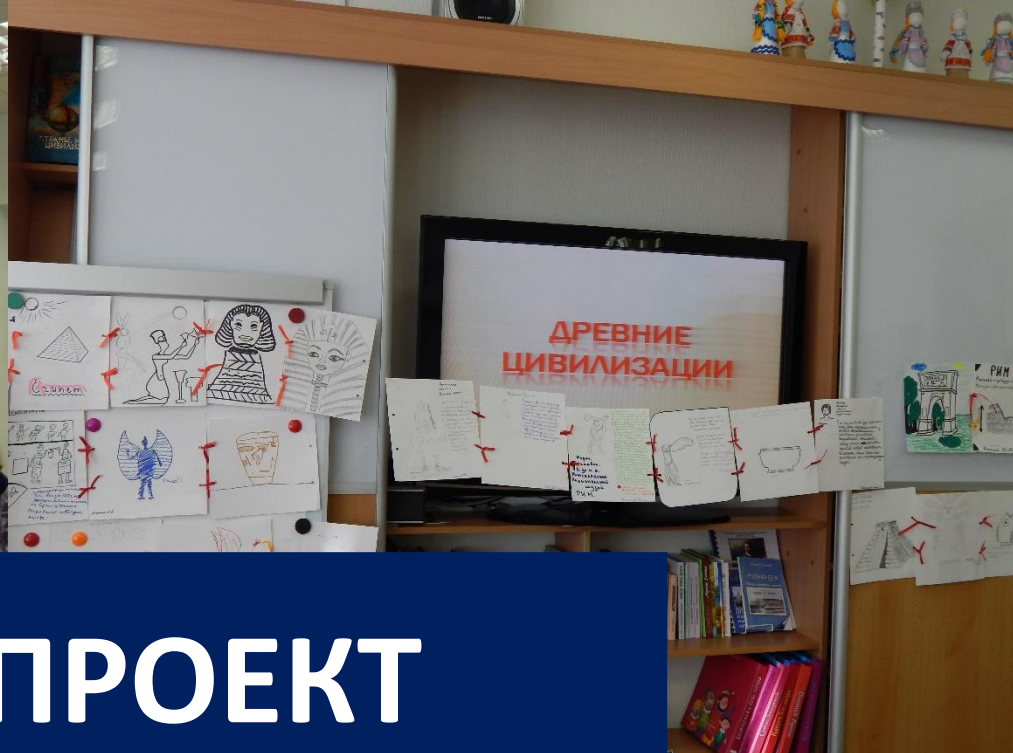
**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ВЫСТАВКИ - ПРОДУКТ**

”

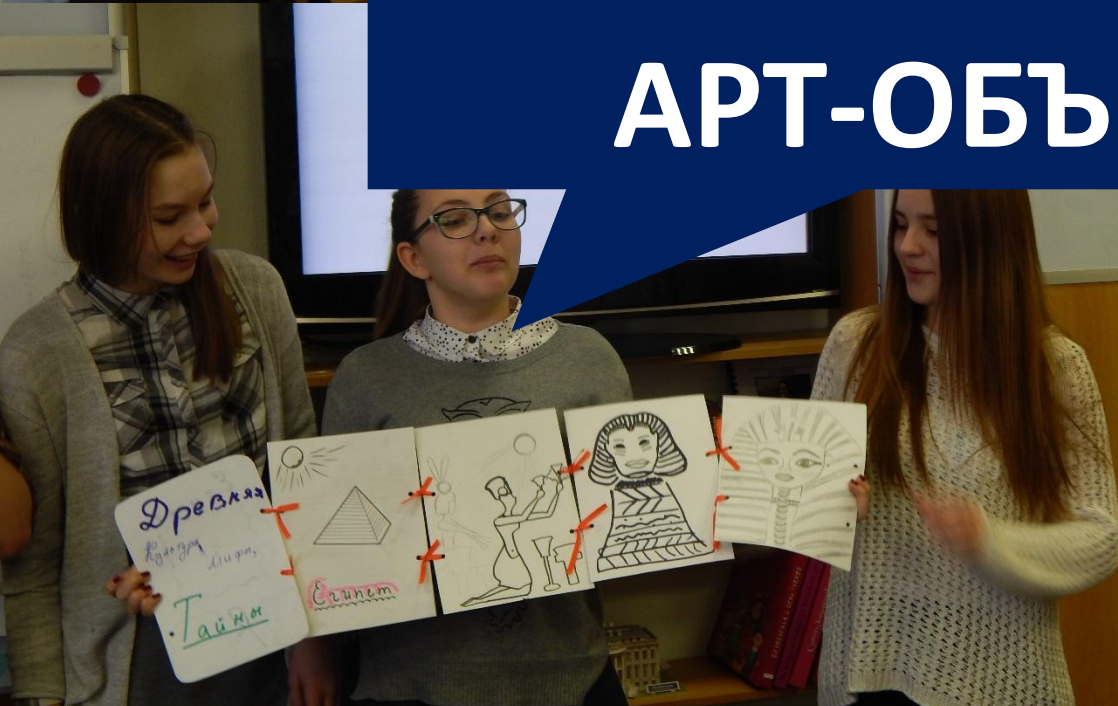




АРТ-ПРОЕКТ АРТ-ОБЪЕКТ



АРТ-ПРОЕКТ АРТ-ОБЪЕКТ

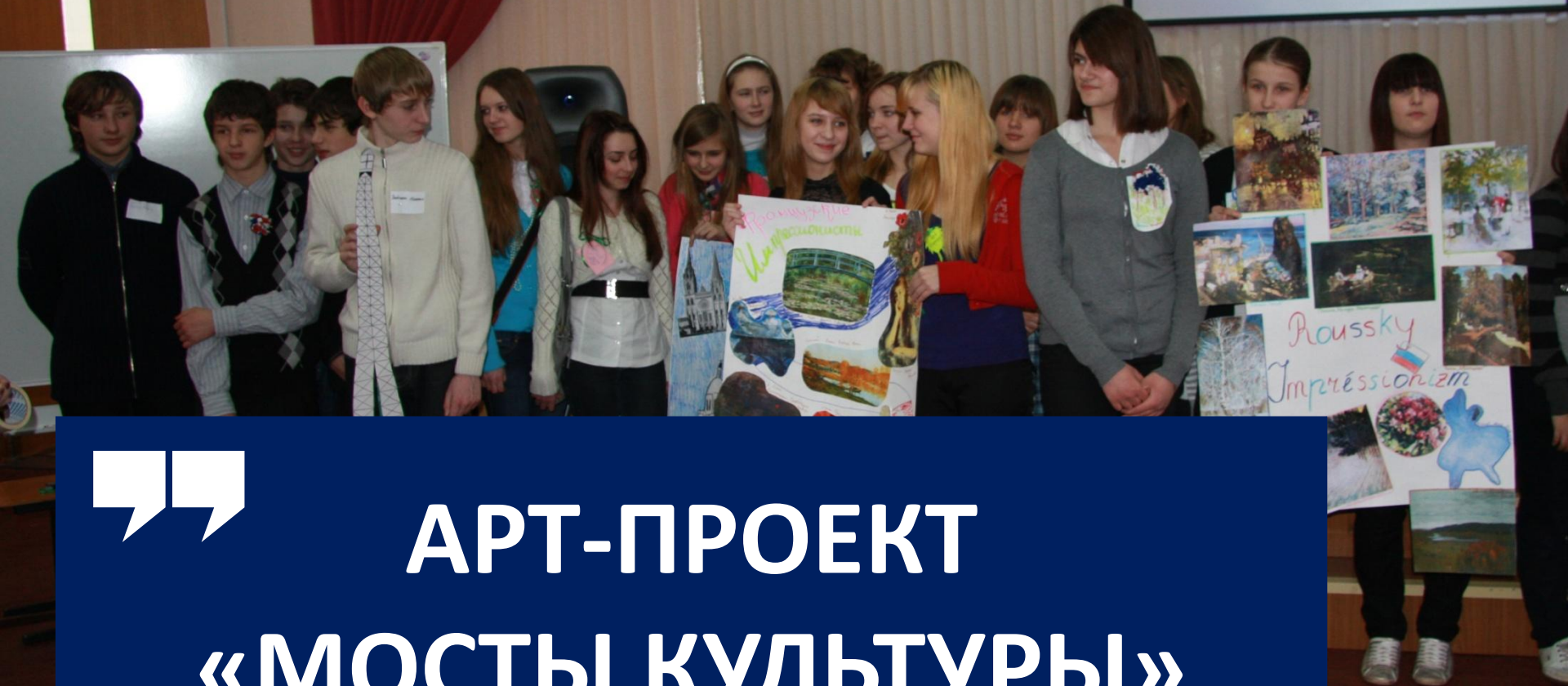




АРТ-ПРОЕКТ «ВСЁ ДОЗВОЛЕНО»

Искусство:
Россия-Франция

Art:
Russie-France



АРТ-ПРОЕКТ «МОСТЫ КУЛЬТУРЫ»





ЛИТЕРАТУРНО- СКУЛЬПТУРНЫЙ ПАРК

Алёша Пешков
Повесть М. Горького
„Детство“

Этот арт-объект
посвящен сломанным
лыжам.
В Рыжиков, О Грицко, в Саньке
и немного о девочках





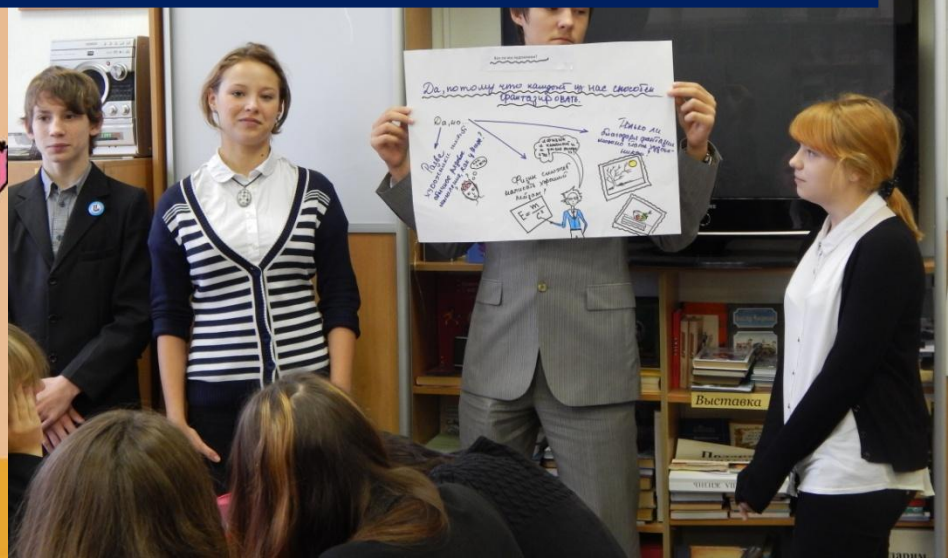
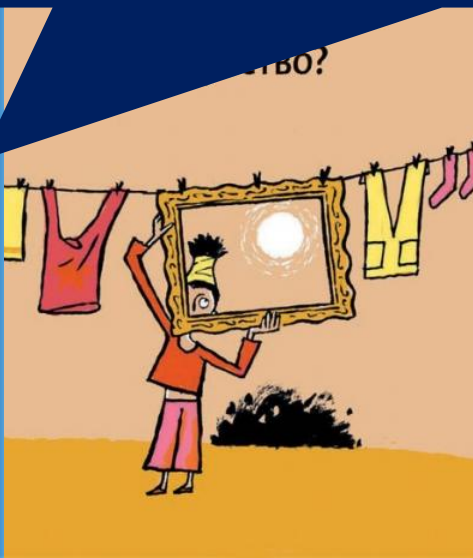
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
СОЦИАЛЬНЫЙ

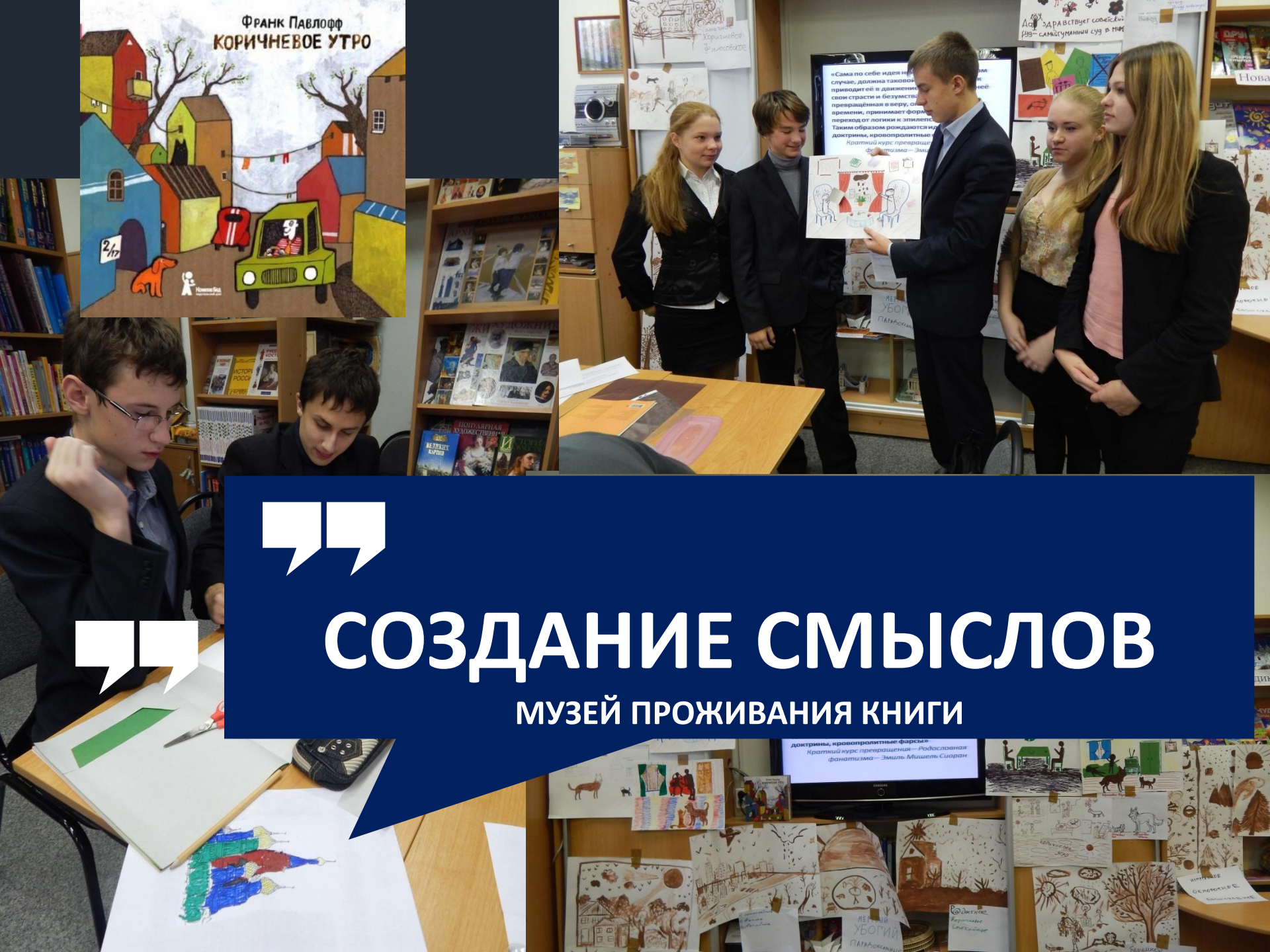




СОЗДАНИЕ СМЫСЛОВ

КАРТЫ-ПАМЯТИ



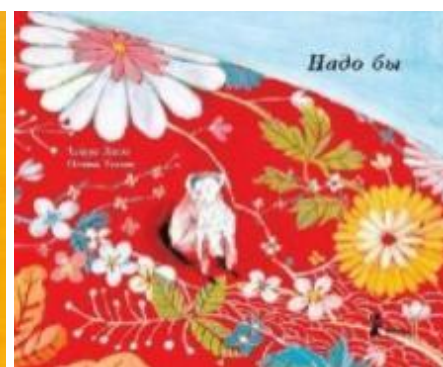
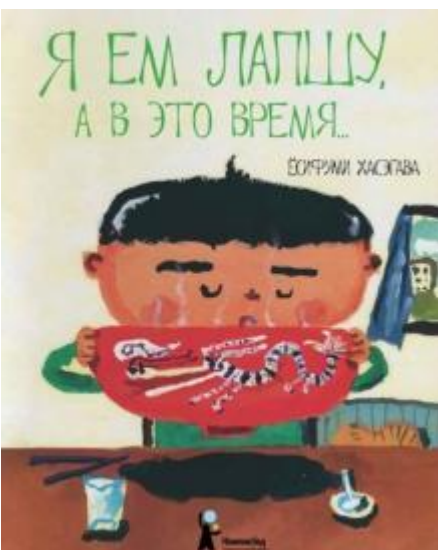


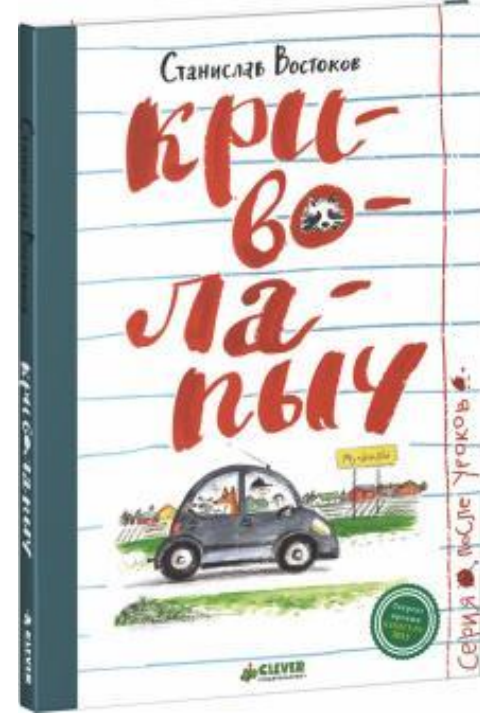
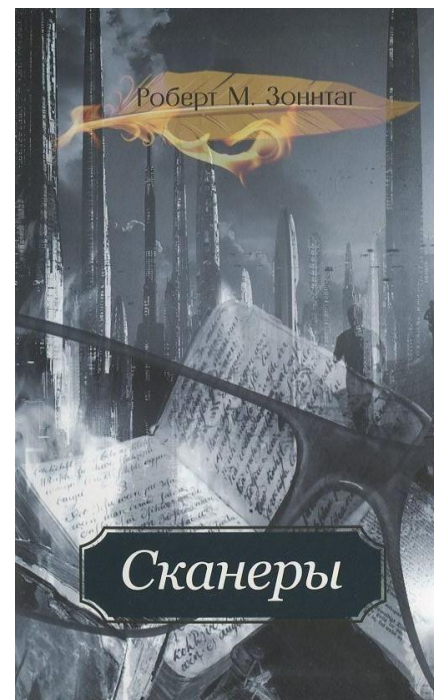
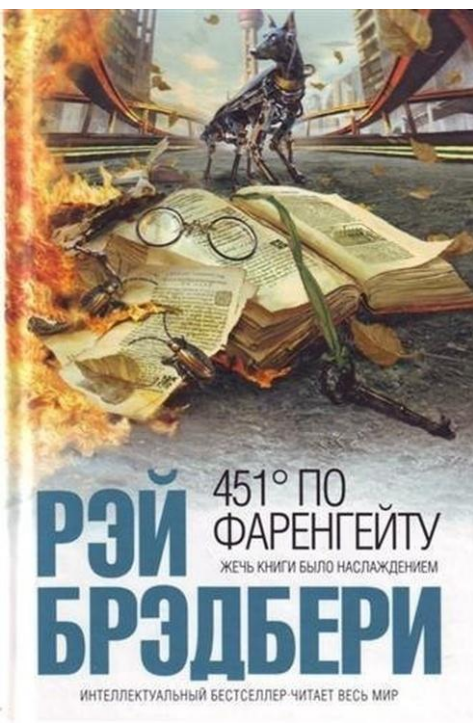
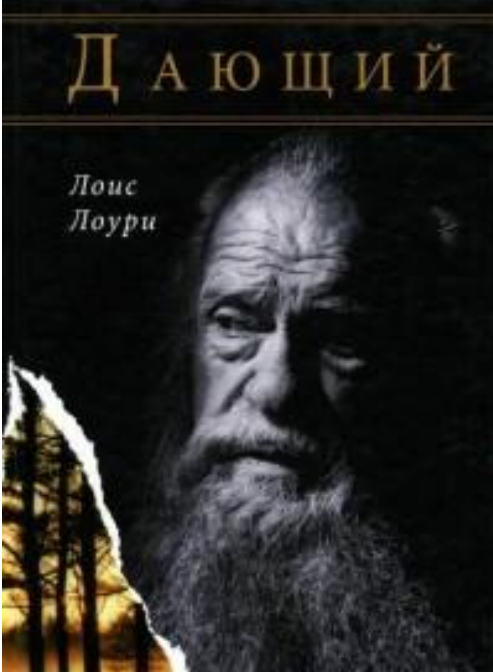
Франк Павлофф
КОРИЧНЕВОЕ УТРО



СОЗДАНИЕ СМЫСЛОВ

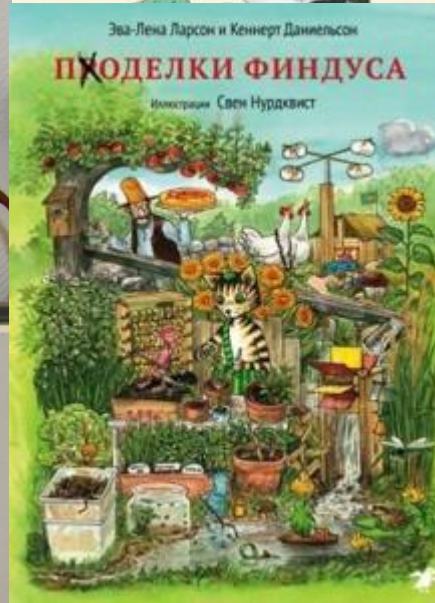
МУЗЕЙ ПРОЖИВАНИЯ КНИГИ







СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВ



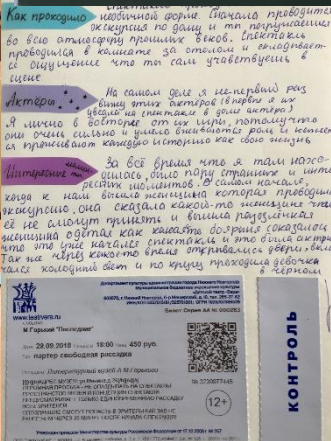


ЭКСПОНАТЫ



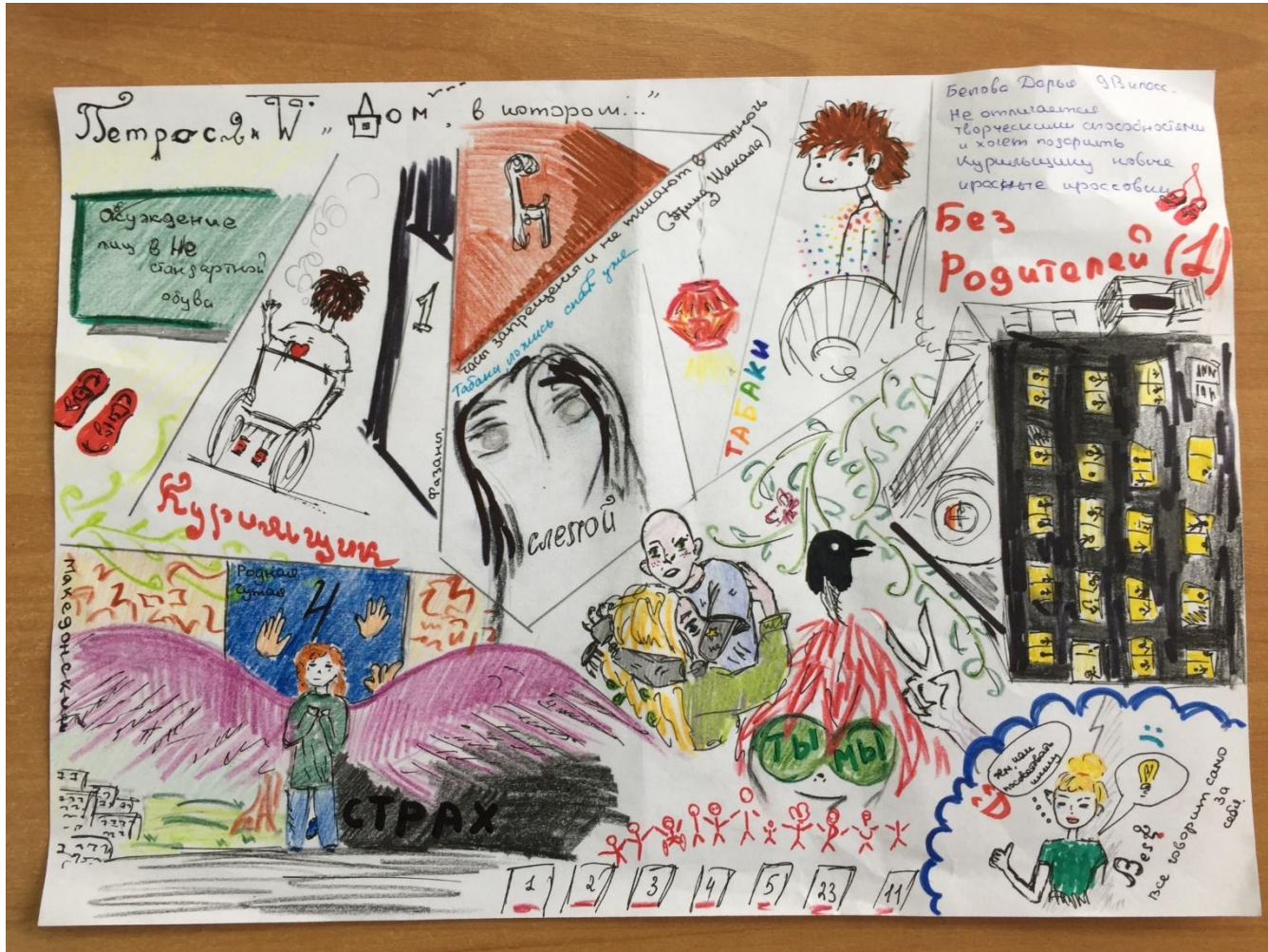


ЭКСПОНАТЫ



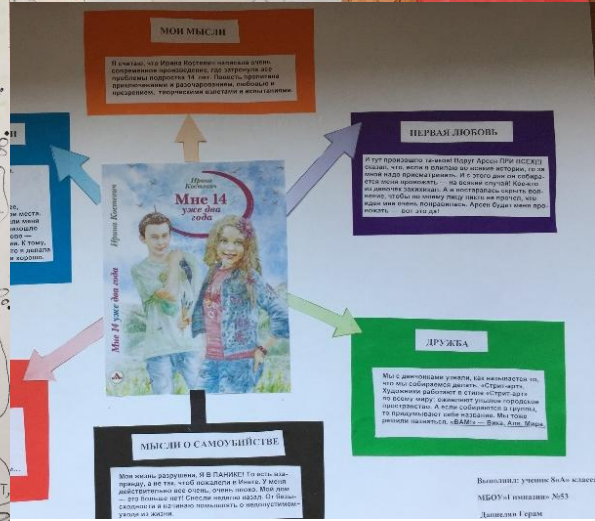
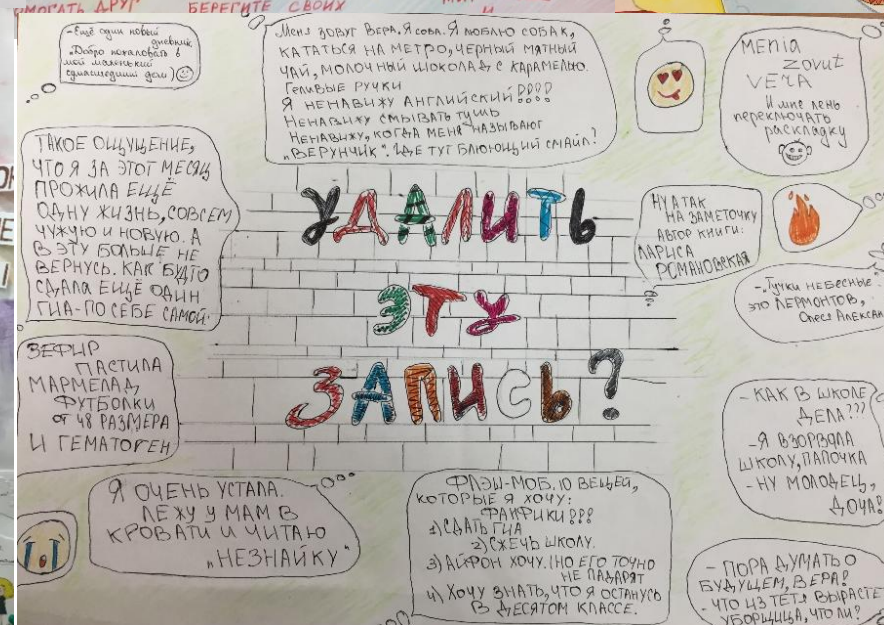
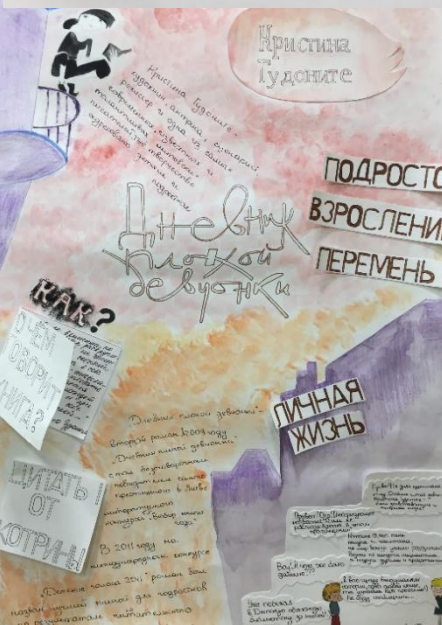


https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?page_id=14972



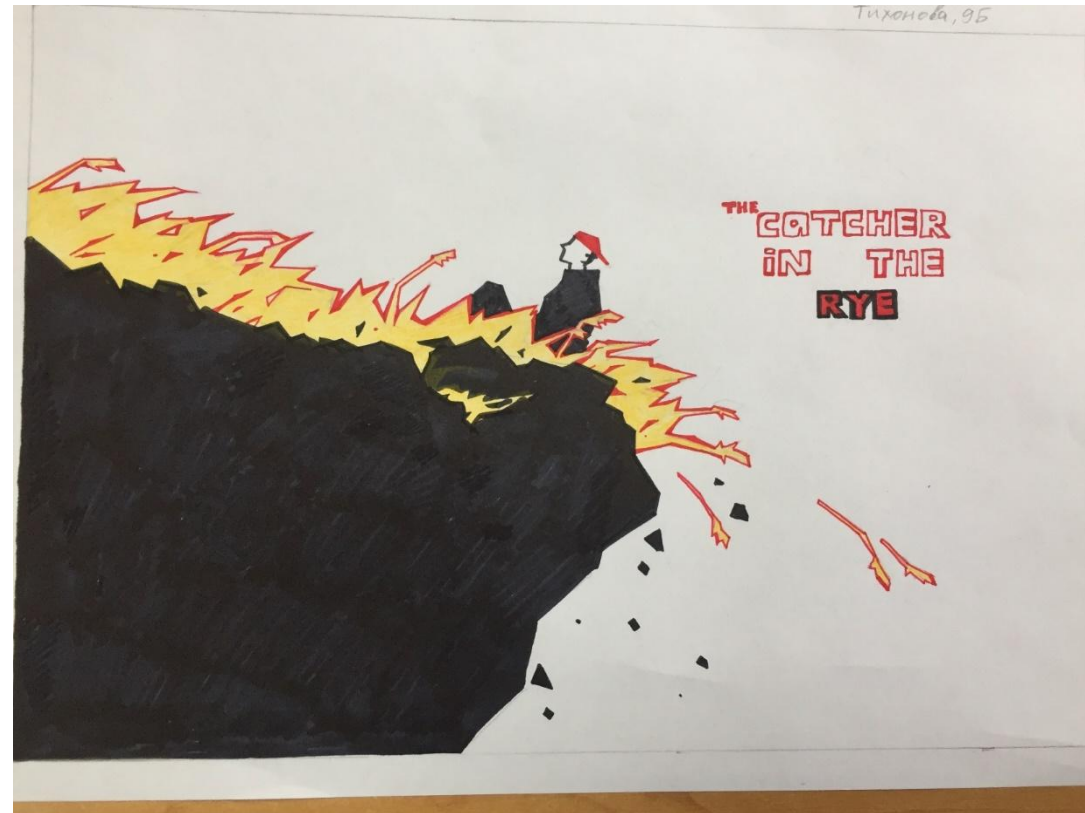
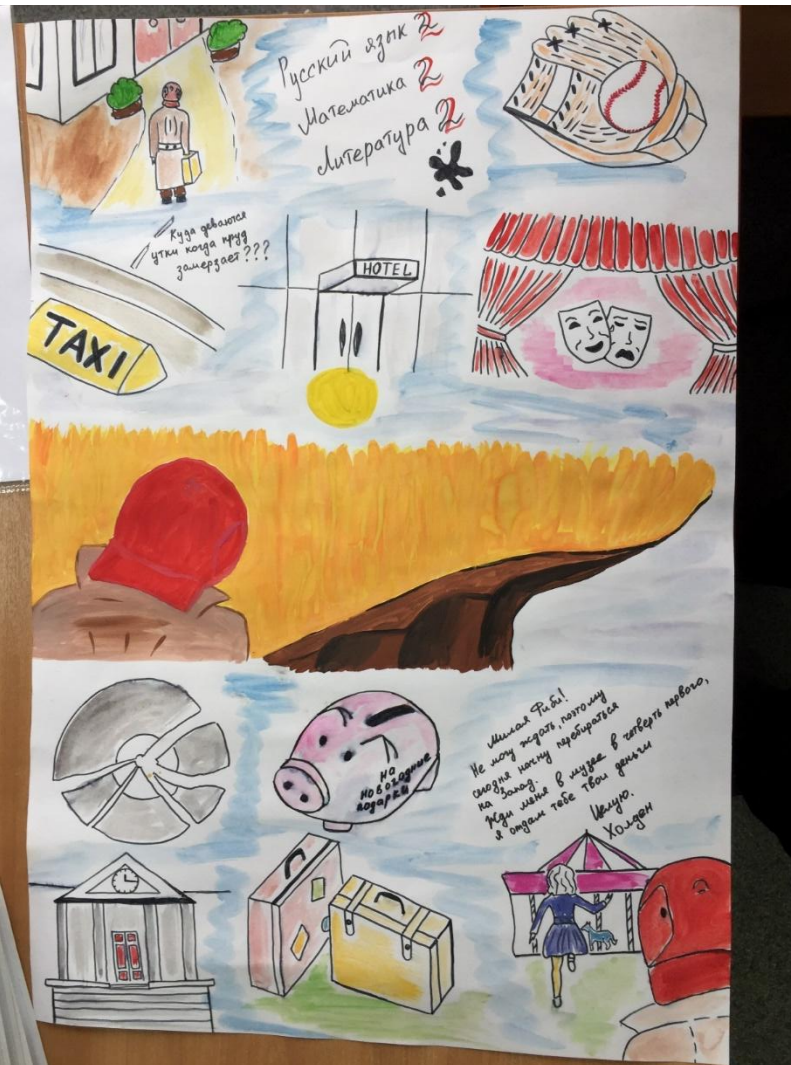
«Грусть, отстань!»

https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?page_id=14972



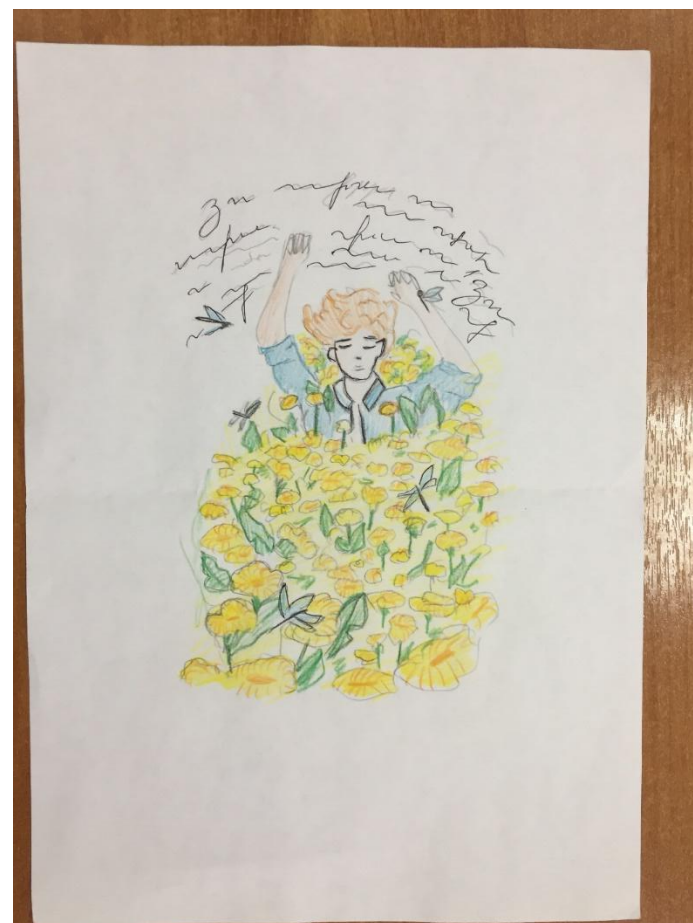
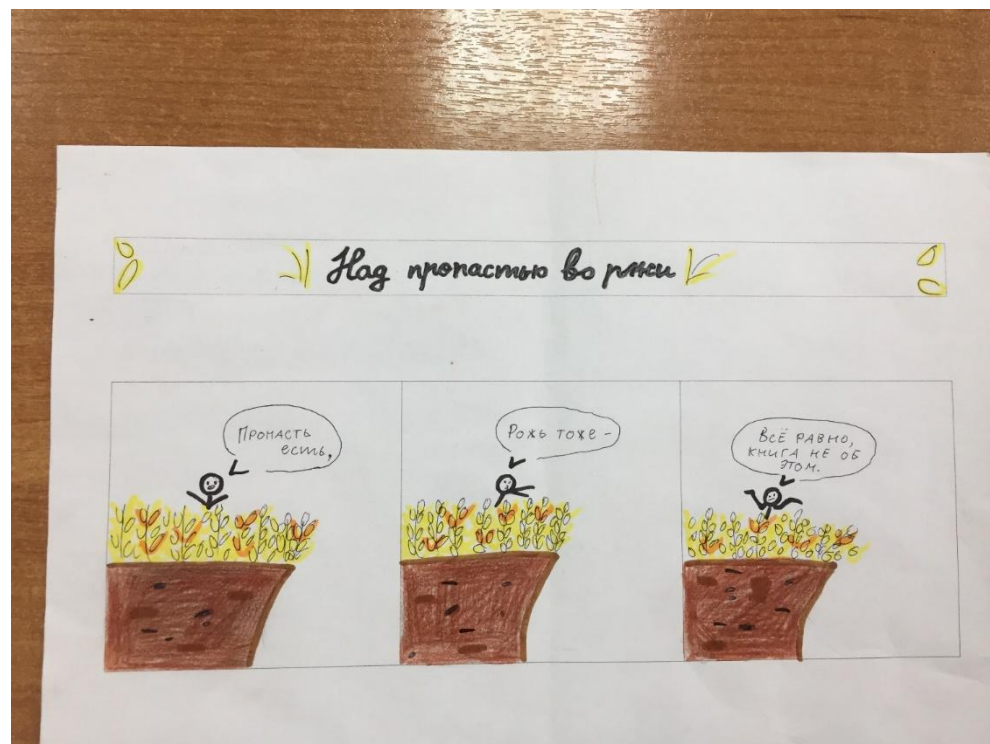
«Грусть, отстань!»

https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?page_id=14972



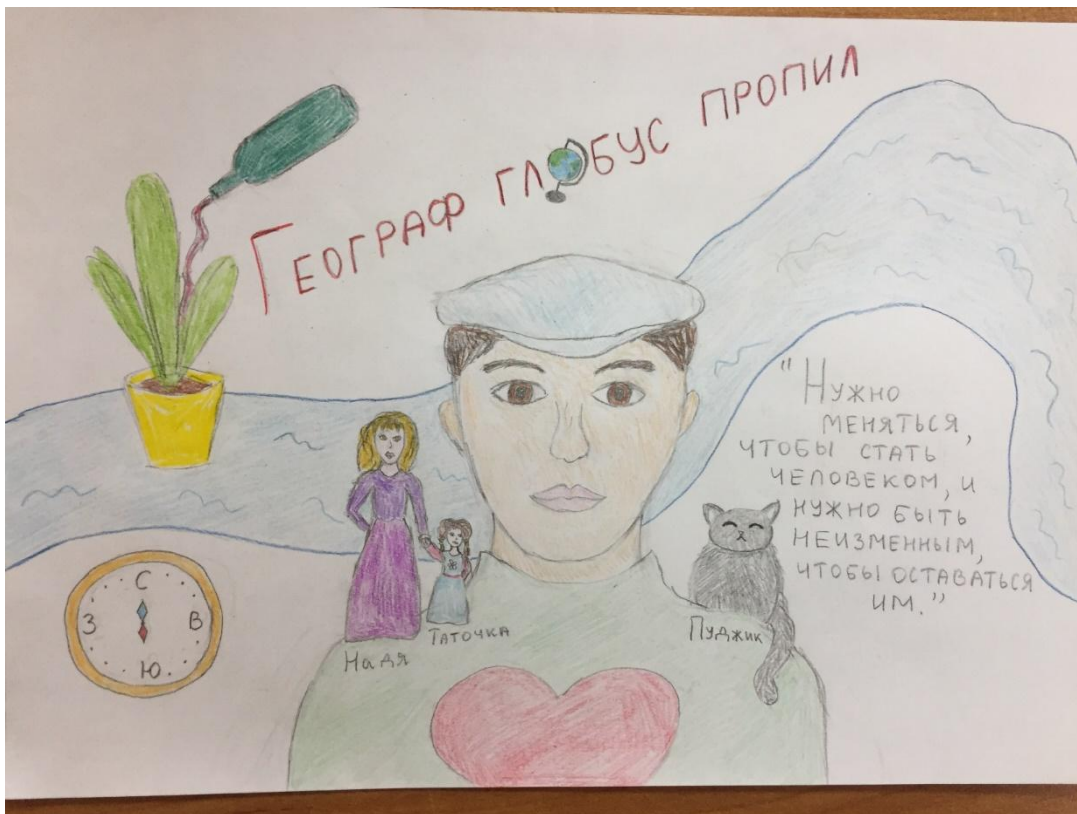
«Грусть, отстань!»

https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?page_id=14972

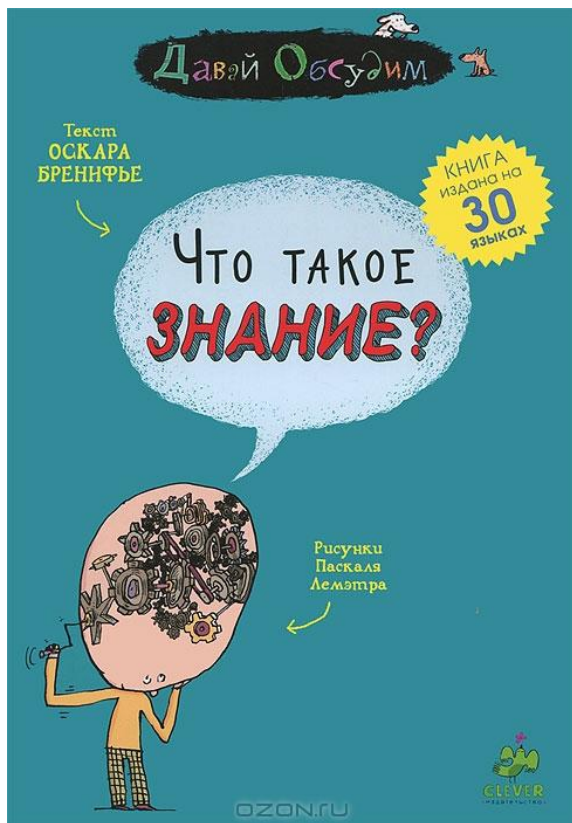


«Грусть, отстань!»

https://xn--90add8ag.xn--p1ai/?page_id=14972



ЗАЧЕМ? БИБЛИОТЕКАРЬ ЗНАЕТ!



pantvnn@list.ru



#ЛабораторияЧтения ВК