

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБЫ РАЗВИТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ



КАРЕЛИНА ИНЕССА ОЛЕГОВНА

Кандидат педагогических наук, доцент,
эксперт по педагогике НИЦ «Социосфера»,
автор более 130 публикаций по эмоциональному развитию дошкольников,
автор пособий издательства «М-ПАРК» (серия «Эмоциональный интеллект»)

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ СУЩНОСТИ И СТРУКТУРЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА (ЭИ) ДОШКОЛЬНИКОВ

- ❖ ЭИ – процессы КОДИРОВАНИЯ – РАСПОЗНАВАНИЯ ДЕТЬМИ ЭКСПРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ в сфере их общения со взрослыми и сверстниками (В.А. Лабунская, 2014)
- ❖ ЭИ – СОЦИАЛЬНАЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РЕБЁНКА НА ДРУГОГО ЧЕЛОВЕКА, способность к эмпатии (М.А. Нгуен, 2008; О.С. Паксюткина, М.А. Кечина, 2019; С.И. Семенака, 2013 и др.)
- ❖ ЭИ – совокупность навыков ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ: распознавания, выражения и контроля эмоций (Ю.А. Афонькина, 2014; А.О. Куракина, 2013; О.А. Токарева и др., 2020) и показателей СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ: понимания эмоций людей, выражения эмоций, управления эмоциями и поведением (Т.Д. Савенкова, 2017)
- ❖ ЭИ – совокупность показателей нормативного хода ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ: эмоциональной регуляции, эмоциональной децентрации, сформированности компонентов процесса опознания и произвольного выражения эмоций (И.В. Фаустова, 2019)
- ❖ ЭИ – восприятие, анализ эмоциональной информации и оперирование ей – как КОМПОНЕНТ «МОДЕЛИ ПСИХИЧЕСКОГО» (Е.А. Сергиенко, О.А. Прусакова, 2009; М.Н. Мартыненко, 2016)



ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ (ЭИ)

- ❖ ЭИ – совокупность ментальных способностей, связанных с переработкой эмоциональной информации: восприятие, оценка и выражение эмоций, использование эмоций для усиления мышления, понимание и анализ эмоциональной информации, регуляция эмоций (*P. Salovey, J.D. Mayer, 1990*);
- ❖ ЭИ – комплекс когнитивных, личностных, эмоциональных и социальных компетенций и навыков, которые влияют на способность человека успешно справляться с требованиями и воздействием окружающей среды (*R. Bar-On, 1997; M. Zeidner et al., 2003*);
- ❖ ЭИ – когнитивная способность к пониманию собственных и чужих эмоций и управлению ими (*Д.В. Люсин, 2009*);
- ❖ ЭИ – СИСТЕМНОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ К АНАЛИЗУ, ОБРАБОТКЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИИ (*И.Н. Андреева, 2011; В.Д. Шадриков, 2007*)



СТРУКТУРА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА (ЭИ) ДОШКОЛЬНИКОВ

ОСНОВНЫЕ ОБЛАСТИ ЭИ (P. Gershon, J. Pellitteri, 2018)

- ❖ **ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОСВЕДОМЛЁННОСТЬ:** осведомлённость об эмоциях, словесное обозначение и распознавание эмоций;
- ❖ **РЕГУЛЯЦИЯ ЭМОЦИЙ:** управление эмоциональными состояниями и использование стратегий регуляции эмоций для изменения их интенсивности и валентности



МОДЕЛЬ ЭИ (Д.В. Люсин, 2009)

- ❖ **СПОСОБНОСТЬ К ПОНИМАНИЮ ЭМОЦИЙ:** распознавание, идентификация, вербализация, понимание причин и последствий собственного эмоционального состояния или переживания другого человека;
- ❖ **СПОСОБНОСТЬ К УПРАВЛЕНИЮ ЭМОЦИЯМИ:** возможности контролировать интенсивность, внешнее выражение эмоций и вызывать при необходимости определённую эмоцию

ЭИ - СПОСОБНОСТЬ К ПОНИМАНИЮ И РЕГУЛЯЦИИ ДЕТЬМИ ЭМОЦИЙ

СЕРИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ»



Карелина, Инесса Олеговна.

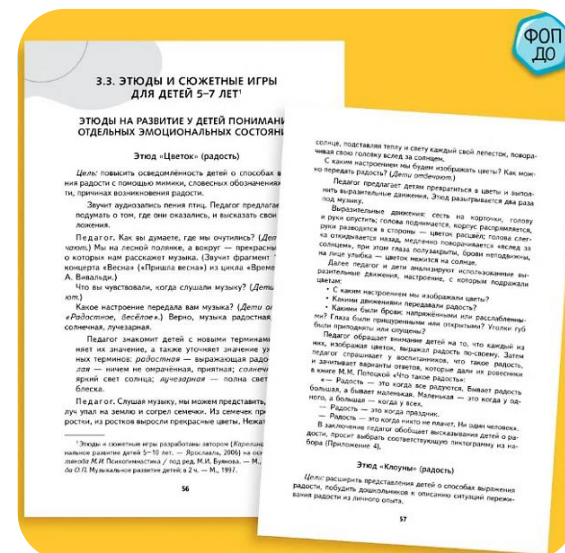
K22 Учимся понимать эмоции: методическое пособие / И.О. Карелина. — Москва : Мозаичный парк, 2024. — 120 с. — (Эмоциональный интеллект).

Книга посвящена значимой проблеме эмоционального развития детей. Рассматриваются особенности понимания дошкольниками эмоций на разных возрастных этапах, педагогические способы развития эмоциональной сферы детей; представлены варианты организации образовательной деятельности с детьми (этюды, сюжетные и дидактические игры), диагностические материалы.

1. Развитие понимания эмоций — целевой ориентир современного дошкольного образования

2. Педагогические методы и приёмы развития у дошкольников понимания эмоций

3. Методические рекомендации по организации и проведению игр и этюдов



РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТИ ПОНИМАТЬ ЭМОЦИИ – ЦЕЛЕВОЙ ОРИЕНТИР ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

...Воспитание подрастающего поколения предполагает не только обучение детей определённой системе знаний, умений, навыков, но и формирование у них определённого эмоционального отношения к окружающей действительности и к окружающим людям.

А.В. Запорожец



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155, в ред. от 17.02.2023 г.)

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):

РЕБЁНОК «...СПОСОБЕН ПОНИМАТЬ И УЧИТЫВАТЬ ИНТЕРЕСЫ И ЧУВСТВА ДРУГИХ <...> СПОСОБЕН ПОНИМАТЬ СВОИ ПЕРЕЖИВАНИЯ И ПРИЧИНЫ ИХ ВОЗНИКНОВЕНИЯ, РЕГУЛИРОВАТЬ СВОЁ ПОВЕДЕНИЕ И ОСУЩЕСТВЛЯТЬ ВЫБОР СОЦИАЛЬНО ОДОБРЯЕМЫХ ДЕЙСТВИЙ В КОНКРЕТНЫХ СИТУАЦИЯХ»

СТАДИИ РАЗВИТИЯ У ДЕТЕЙ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ

ПОНИМАНИЕ ЭМОЦИЙ – способность распознавать и словесно обозначать собственные эмоции и эмоциональные состояния окружающих, понимать эмоциональные ситуации, причины возникновения и последствия собственных переживаний и эмоций других людей

Внешняя стадия понимания эмоций (с 2–3 до 4–5 лет)

Распознавание лицевой экспрессии базовых и социальных эмоций, их словесное обозначение

Понимание влияния желаний на эмоции

Понимание внешних причин возникновения эмоций



Ментальная стадия понимания эмоций (с 4–5 до 7–8 лет)

Понимание влияния напоминания о событии как активатора эмоции

Понимание различия между переживаемой эмоцией и её внешним выражением, возможности симулировать и скрывать эмоции

Понимание связи между убеждениями и эмоциями, ожиданиями и эмоциями



Рефлексивная стадия понимания эмоций (с 7–8 до 10–11 лет)

Понимание смешанных или амбивалентных (противоречивых) эмоций

Понимание взаимосвязи эмоций и морали

Понимание возможностей регуляции эмоций посредством ментальных стратегий



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ ПОИСКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПОСОБОВ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИЙ РЕБЁНКА



- **ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО – СЕНЗИТИВНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИЙ:** развития у детей понимания собственных эмоций и эмоций других людей, социально-культурных способов выражения и регуляции эмоций
- **СРЕДСТВА И ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ КОММУНИКАТИВНЫ, КУЛЬТУРНО ОБУСЛОВЛЕННЫ. ВЗРОСЛЫЙ – НОСИТЕЛЬ ФОРМ ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ**
- **ХАРАКТЕРНАЯ ОСОБЕННОСТЬ ДОШКОЛЬНИКА – НАЛИЧИЕ ОСОБОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ К ПРОЯВЛЕНИЯМ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К НЕМУ ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА**
- **ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ:** уважение ребёнка, принятие его эмоциональных проявлений, признание права ребёнка на переживание положительных и отрицательных эмоций; понимание возрастных и индивидуальных особенностей дошкольника, в том числе особенностей обработки им эмоциональной информации

ПЕДАГОГ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – АГЕНТ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИЙ РЕБЁНКА

...Раскрывая перед детьми мир взрослых и сверстников, педагог формирует у ребёнка очень важное с социальной точки зрения нравственно-ценностное миропонимание. Оно выражается в возможности ребёнка увидеть рядом с собою другого... почувствовать переживания другого...

А.Д. Кошелева



ОБУЧЕНИЕ ПОНИМАНИЮ ЭМОЦИЙ – МЕХАНИЗМ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ



ЧАСТЬ 2. Педагогические методы и приёмы развития у дошкольников понимания эмоций	21
2.1. Классификация педагогических методов и приёмов развития у детей понимания эмоций	21
2.2. Методика развития понимания эмоций в разных возрастных группах	25
Младшая группа	25
Средняя группа	28
Старшая и подготовительная к школе группы	30
2.3. Организация педагогического сопровождения ребёнка в процессе развития у него способности понимать эмоции	35
ЧАСТЬ 3. Методические рекомендации по организации и проведению игр и эмоциональных этюдов	41
3.1. Общие методические рекомендации по организации занятий	41
3.2. Дидактические игры для детей 4–7 лет	46
Дидактические игры на распознавание и выражение эмоций	46
Дидактические игры на соотнесение эмоциональных ситуаций и эмоций человека	51
Дидактические игры на понимание причинно-следственных связей эмоций	53
3.3. Этюды и сюжетные игры для детей 5–7 лет	56
Этюды на развитие у детей понимания отдельных эмоциональных состояний	56
Сюжетные игры на повышение осведомлённости детей о разных эмоциях	72

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ

МЕТОДЫ:

- наблюдение за особенностями проявления эмоций, изменениями эмоционального состояния человека;
- демонстрация наглядных пособий;
- просмотр анимационных произведений и спектаклей.

ПРИЁМЫ: невербальный показ эмоциональных состояний; показ способов действий с наглядным материалом; показ и разъяснение способов проявления эмоциональной отзывчивости к другому человеку

МЕТОДЫ:

- беседы об эмоциональных состояниях и др.; беседы по литературным произведениям;
- чтение художественной литературы;
- рассказ педагога и рассказы детей, отражающие эмоциональный опыт.

ПРИЁМЫ: вопросы; указание; пояснение; прогнозирование; вербализация процесса воссоздания эмоции в мимике, позе



НАГЛЯДНЫЕ
МЕТОДЫ
И ПРИЁМЫ

ПРАКТИЧЕСКИЕ
МЕТОДЫ
И ПРИЁМЫ

СЛОВЕСНЫЕ
МЕТОДЫ
И ПРИЁМЫ

ИГРОВЫЕ
МЕТОДЫ
И ПРИЁМЫ

МЕТОДЫ:

- моделирование эмоций, эмоциональных объектов и ситуаций;
- упражнения на распознавание, воспроизведение эмоций, др.;
- практические ситуации, направленные на развитие эмоциональной ориентации детей на другого человека;
- разыгрывание ситуаций различного эмоционального и морального значения с использованием настольного театра.

ПРИЁМЫ: имитирование эмоций изображённого человека, работа с графическими зарисовками



МЕТОД:

дидактическая игра на развитие навыков распознавания эмоций, эмоциональной осведомлённости.

ПРИЁМЫ: элементы соревнования, приём оживления воспринимаемого персонажа

ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР НА РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ С ДЕТЬМИ 4–7 ЛЕТ

1 ЭТАП

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ НА УРОВНЕ СЛОВЕСНОГО
ОБОЗНАЧЕНИЯ И ВЫДЕЛЕНИЯ ЭКСПРЕССИВНЫХ ПРИЗНАКОВ
ЭМОЦИЙ

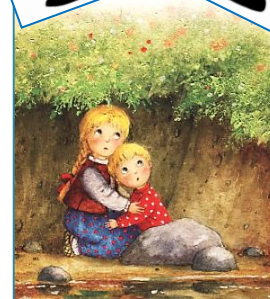
*Дидактические игры на распознавание и выражение эмоций:
«Угадай настроение», «Расскажи о настроении», «Весёлые –
грустные», «Найди пару», «Театр настроений»*



2 ЭТАП

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ НА УРОВНЕ ОСМЫСЛЕНИЯ
В ФОРМЕ ОПИСАНИЯ ЭКСПРЕССИВНОГО И ПРИЧИННО-
СЛЕДСТВЕННЫХ КОМПОНЕНТОВ ЭМОЦИЙ

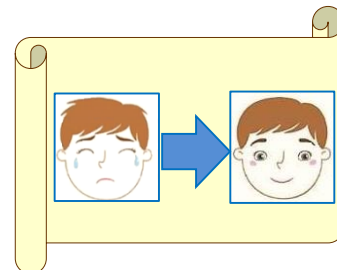
*Дидактические игры на соотнесение эмоциональных ситуаций
и эмоций человека: «Весёлые картинки», «Настроения - загадки»*



3 ЭТАП

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ НА УРОВНЕ
ОСМЫСЛЕНИЯ В ФОРМЕ ИСТОЛКОВАНИЯ ЭМОЦИЙ
И ПРОЯВЛЕНИЯ ЭМПАТИИ

*Дидактические игры, направленные на углубление понимания
причинно-следственных связей эмоций: «Сочини историю»,
«Прочитай письмо», «Расскажи сказку»*



МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕБЁНКА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ У НЕГО ПОНИМАНИЯ ЭМОЦИЙ

Методы АКТУАЛИЗАЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ РЕБЁНКА

- СОЗДАНИЕ СИТУАЦИЙ ПРАКТИЧЕСКОГО ПЛАНА, ориентированных на обогащение у дошкольника опыта восприятия, понимания, переживания, выражения разных эмоциональных состояний.
- СОЗДАНИЕ СИТУАЦИЙ УСЛОВНОГО ПЛАНА, где ребёнок упражняется в словесном обозначении, описании, истолковании эмоций



Методы и приёмы СТИМУЛИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ, РЕЧЕВОЙ И ИМИТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЕЙ РЕБЁНКА

- ПРИМЕР взрослого в эмоциональном развитии ребёнка.
- ПООЩРЕНИЕ.
- ПОБУЖДЕНИЕ.
- *Взаимоконтроль.*
- *Введение элементов соревнования*

Методы и приём ОКАЗАНИЯ ПОМОЩИ РЕБЁНКУ В ПОНИМАНИИ И СЛОВЕСНОМ ОБОЗНАЧЕНИИ ЭМОЦИЙ

- ВЫЯСНЕНИЕ – конкретизация позиции ребёнка.
- ПЕРЕФРАЗИРОВАНИЕ – повторение суждения ребёнка другими словами или с нужным педагогу акцентом.
- ПРОЯСНЕНИЕ (ОТРАЖЕНИЕ ЧУВСТВ РЕБЁНКА).
- РЕЗЮМИРОВАНИЕ.
- ПОИСК МЕСТА ЗАТРУДНЕНИЯ.
- *Образец способов действий и рассуждений*

СЕРИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ»

Карелина, Инесса Олеговна.

К22 Методические рекомендации к развивающему игровому пособию «Эмоции» / И.О. Карелина. — Москва : М-ПАРК, 2024. — 17 с. — (Эмоциональный интеллект).



РАЗВИВАЮЩЕЕ ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ
«Эмоции»

Издательство «М-ПАРК» представляет новинку — развивающее игровое пособие «Эмоции»

Мы предлагаем игру педагогам-психологам, педагогам дошкольных образовательных организаций, родителям — всем, кто взаимодействует с детьми дошкольного возраста.

Суть игры «Эмоции» — собрать портрет ребёнка с определённой эмоцией.

Сегодня особое внимание уделяется формированию и развитию эмоционального интеллекта дошкольников. Педагоги и родители стремятся научить ребенка понимать эмоциональное состояние других людей, откликаться на эмоции окружающих, проявлять эмпатию (сочувствие и сопереживание, содействие); понимать собственные эмоции, называть их, контролировать себя в процессе проявления эмоций.

Все деревянные детали выполнены из массива липы, тщательно отшлифованы, тактильно приятны и безопасны для детей

Развивающее игровое пособие «Эмоции» — игра, в которой нет проигравших. Это игра-беседа, игра-обсуждение, игра-общение. В процессе игры у ребёнка формируется способность понимать собственные эмоции и эмоциональные состояния окружающих людей.

Игровое пособие «Эмоции»

4 деревянных бруска для составления изображения лица девочки (мальчика), игровой кубик, методические рекомендации, 12 сюжетных картинок.

СТР. РАДОСТЬ

Васильки поехали. Радость

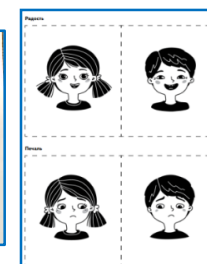
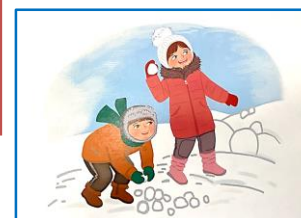
Игра в снежки. Радость

Мальчику на кухне работа. Гнев



РАЗВИВАЮЩЕЕ ИГРОВОЕ ПОСОБИЕ «ЭМОЦИИ» ВАРИАНТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРЫ С ДЕТЬМИ 3–7 ЛЕТ

1. Кто что чувствует?
2. Кубик настроений
3. Составь портрет
4. Я – хозяин своего настроения
5. Загадочный портрет
6. Весёлые картинки
7. Секрет хорошего настроения
8. Как перестать злиться?
9. Как помочь победить страх?
10. Что я знаю о настроении?



СЕРИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ» ГОТОВИТСЯ К ИЗДАНИЮ



Карелина, Инесса Олеговна.

К22 Учимся понимать эмоции : парциальная программа эмоционального развития детей 3—7 лет / И.О. Карелина. — Москва : М-ПАРК, [2025]. — 128 с. — (Эмоциональный интеллект).

В парциальной программе раскрыты содержание, формы и способы организации образовательной деятельности по четырём основным направлениям: развитие у детей способности распознавать и словесно обозначать эмоции; повышение осведомлённости дошкольников об эмоциональных ситуациях и причинно-следственных связях эмоций; развитие у детей способности понимать эмоциональное состояние другого человека, воспитание ценностного отношения к его чувствам, эмоциональной отзывчивости; развитие у дошкольников способности понимать собственные эмоции, воспитание ценностного отношения к ним.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
- 1.3. Педагогическая диагностика уровня понимания эмоций дошкольниками

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Содержание образовательной деятельности по развитию у дошкольников понимания эмоций
- 2.2. Методические рекомендации по реализации Программы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы
- 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
- 3.3. Психолого-педагогические условия реализации Программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

- ❖ Примеры форм образовательной деятельности по развитию у дошкольников понимания эмоций
- ❖ Памятка для родителей детей «Как беседовать с ребёнком о чувствах?»





Карелина, Инесса Олеговна.

K22 Учимся понимать эмоции: методическое пособие / И.О. Карелина. — Москва : Мозаичный парк, 2024. — 120 с. — (Эмоциональный интеллект).



СЕРИЯ «ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ»

Развивающее игровое пособие «Эмоции»



ИЗДАТЕЛЬСТВО «М-ПАРК»

Адрес: 127055 г. Москва, ул. Бутырский Вал, д. 68, офис 602

Телефоны: 8 (495) 308-9474, 8 (495) 308-9414

E-mail: sales@mosaic-park.ru, info@mosaic-park.ru



ГРУППА «МОЗАИЧНЫЙ ПАРК»

Telegram: <https://t.me/mosaicpark>

Вконтакте: https://vk.com/mozaika_park

Сайт: МОЗАИКА-ПАРК.РФ

OZON



WILDBERRIES

